

Fiche mission

Intitulé de la mission (exemple) : Contributions à des actions de médiation en faveur du public jeune au cinéma La Fabrique

Nom, prénom, mail, téléphone du tuteur :

Emeline Robillard,
emeline.faguet@saint-astier.fr
05 53 02 41 85

Adresse, numéro de téléphone du cinéma, site web :

Centre Culturel "La Fabrique"
Rue Amiral Courbet
24110 Saint-Astier

Standard : 05 53 02 41 99
<https://lafabrique24.fr>

Descriptif court de votre structure :

Le cinéma La Fabrique est un cinéma mono-écran créé en décembre 1983 et repris par la ville de St Astier janvier 1987.

Le cinéma municipal compte 312 places assises dont 140 fauteuils au balcon.

Classé Art et Essai et possédant le Label Jeune public, nous réalisons environ 900 séances à l'année avec 200 films projetés dont plus de 50% de films Art et Essai.

De très nombreux évènements sont proposés tout au long de l'année : ciné-débats, ciné-restos, quinzaines Art et Essai, expositions, séances d'été en plein air...

Pour les plus jeunes et les familles : festival jeune public (7^e édition du 4 au 20 février 2023), ciné-goûters, soirées à thèmes (épouvante, fantastique...), ateliers...

Membre du réseau Ciné-Passion, le cinéma participe aux dispositifs d'éducation à l'image *École et Cinéma* et *Collège au cinéma* et multiplie les partenariats avec le secteur social et associatif.

Objectifs citoyens : en quelques mots, pourquoi vous souhaitez accueillir un service civique :

Dans une réelle dynamique d'ouverture de la Fabrique aux jeunes en formation, nous accueillons de nombreux stagiaires tout au long de l'année. L'idée serait de prolonger cette ambition pour permettre à un jeune de se faire une expérience longue dans une structure culturelle, tout en nous permettant de développer des projets en direction du public jeune.

Actions au quotidien : en lien avec l'équipe du cinéma et plus particulièrement avec son tuteur

- Participer à la vie du cinéma ou du réseau (réunions d'équipe, rencontres avec administrateurs ...), à la valorisation de ses actions et de son projet associatif, à l'accueil et à l'animation des publics, notamment jeunes, au sein des salles de cinéma,
- Participer à la définition d'actions/projets/animations à destination du public jeune (en lien avec les actions autour de la reconquête des publics portées par le cinéma et son équipe), en suivre le déroulement et le mise en œuvre (ateliers d'éducation aux images,

accompagnement de films JP et PJ, ciné-goûters, évènement thématiques ...), participer à l'accueil et à la médiation lors des accompagnements proposés,

- Contribuer au suivi et à l'accompagnement des dispositifs d'éducation à l'image (Ecole & Cinéma, Collège et Cinéma,...), initier des actions à destination des scolaires dans la continuité des dispositifs existants, participer à l'accueil et à la médiation lors des accompagnements proposés,
- Possibilité de mettre en œuvre des propositions relevant de sa propre initiative, en accord avec la structure d'accueil, éventuellement en collaboration avec d'autres volontaires présents sur des cinémas voisins,
- Prendre part aux animations proposées par le cinéma (Festival de Film jeune public, Animations jeunes publics, programmation de films...)
- Engager la salle dans le travail régional « Cinémas Verts »,
- Développer la communication autour des actions proposées : contribuer aux actions de communication, alimenter les réseaux sociaux et site internet, développement de la communication autour des actions proposées, être force de proposition autour de propositions d'actions de communication innovantes à destination du public jeune,
- Aide ponctuelle sur certains évènements ou activités,
- Se faire le relais auprès de sa communauté des actions/animations/projets mis en œuvre par le cinéma ou réseau, permettre la diffusion de la programmation des salles

Profil:

- Intérêt pour le cinéma Art et Essai et son environnement,
- Ouverture d'esprit et écoute des autres, aptitude à gérer le temps, aptitude au travail en équipe,
- Intérêt pour les nouvelles technologies,
- Adaptabilité, diplomatie, enthousiasme, sens de l'organisation et sens pratique.

Date de début de mission (souhaitée, dans l'idéal mais qu'on pourra modifier ensuite) : Septembre / Octobre

Date de fin de candidature (même chose) : Mai/juin