

SAINT-ASTIER

CENTRE CULTUREL
LA FABRIQUE



SAISON

CULTURELLE 24/25



LA FABRIQUE
CENTRE CULTUREL • CINÉMA SAINT-ASTIER





Découvrez
les présentations
vidéo des
spectacles sur le site
de La Fabrique
lafabrique24.fr



LA FABRIQUE

CENTRE CULTUREL • CINÉMA SAINT ASTIER

 Centre culturel - Cinéma - La Fabrique Saint-Astier

 [lafabrique.saintastier](https://www.instagram.com/lafabrique.saintastier)

“Oui la saison culturelle sera affirmée et déterminée !

Déterminée à briller sur le territoire et à rythmer la rentrée et nos vies.

Ses amateurs, en solo, en duo ou en famille, pourront réserver leur place pour le théâtre, l'humour, la musique et la danse.”

ÉDIT

Mettre en place cette nouvelle saison, en respectant tous les publics tout en maîtrisant le coût, c'est le défi que relève tous les ans Frédéric, le directeur de la Fabrique.

Personne ne peut imaginer le temps de préparation nécessaire à la programmation de ce temps fort pour notre cité. Comme un créateur de mode, Frédéric, anticipe les saisons, se documente, part en repérage, échange avec les compagnies, les artistes et les élus.

Tel un chat, il avance à tâtons, suit ses intuitions, les avis des spectateurs, de spécialistes, de néophytes sans jamais s'éloigner de la volonté politique de l'équipe municipale.

Et puis, tout à coup, la saison culturelle se dessine et prend forme, comme un ballon doré elle s'envole et illumine nos imaginaires.

Vive la Vie.



**Élisabeth
MARTY**

*Maire de Saint-Astier
Vice-présidente de la CCIVS*



**Cendrine
VILLEPONTOUX**

*Maire-adjointe déléguée
à la culture et au tourisme*

PRÉSENTATION DE LA

SAISON

CULTURELLE 24/25

Présentation audiovisuelle de la saison réalisée par Jacques TOURNEBIZE



HUMOUR - CLOWN
ANGLETERRE - SUÈDE - AUSTRALIE

VENDREDI 13 SEPTEMBRE 2024 - 20h30

SCOTLAND!

The Latebloomers

En route pour l'Écosse !

Comme une invitation au voyage : venez faire une balade sauvage avec pêche, chasse, whisky, sablés, cornemuses, chansons folkloriques et... kilts en compagnie des The Latebloomers venus du Royaume-Uni, de Suède et d'Australie.

Clowns, mimes, acteurs physiques, ils savent tout dire sans (presque) un seul mot et partagent avec vous "leur" Écosse revisitée sur un mode burlesque hilarant. Après avoir conquis le public à l'international et dans de nombreux festivals, les voici à Saint-Astier. Ne les manquez pas, ils sont uniques !

Gratuit sur réservation

"On en rit encore !" **La Provence**

"C'est déjanté, d'une énergie folle, déraisonnablement absurde et excessivement bénéfique pour la santé" **Vivant Mag**

"Maîtres dans l'art du comique gestuel" **Libre Théâtre**

"Hilarant et intelligent, ce trio amène le clown dans une nouvelle dimension" **The Fourth Wall**

LES

SAINT-ASTIER DIMANCHE 15 SEPT. 2024
11h15 - 17h30 > Petit Pré

FARFELUS

PREMIÈRE ÉDITION

ARTS DE LA RUE - HUMOUR - CIRQUE



SAISON

CULTURELLE 24/25

SPECTACLES DE RUE

FRANCE - ESPAGNE - ARGENTINE

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2024 - 11h15-17h30

LES FARFELUS

Arts de la rue, humour, cirque

Après le succès de *La fête de la lumière* et des *Mardis de l'été*, la ville de Saint-Astier lance un nouvel événement culturel : *Les Farfelus*.

Théâtre de rue, humour, cirque... 6 spectacles gratuits et tout public seront proposés le dimanche 15 septembre 2024 au Petit Pré.

Dix artistes décalés et virtuoses, des comédiens, des clowns, des acrobates, un cascadeur, se succéderont entre 11h15 et 17h30.

Un rendez-vous joyeux et familial pour petits et grands.

Venez avec votre chaise pliante et votre pique-nique.

11h15 : CONNEXIO

Cie Tant qu'il y a de la vie
Chorégraphie canine et jonglée

12h00 : LES TAPAS

Carnage production
Théâtre de rue - humour décalé

**12h45 : PIQUE-NIQUE,
FOOD-TRUCKS**

14h30 : HUMANUS COMICUS
Cie El Mundo Costrini
Clown - cirque

15h30 : NINGUNAPALABRA

Balbál Company
Cirque - voltige

16h30 : LA PEUR AU VENTRE

Cie Toi d'abord
Cascade à mini moto - humour

Durant la journée : THE SHÉRIFS

Cie Radiocirque
The patrouille

Gratuit Tout public

LA CIE DU CHEMIN ORDINAIRE, ACME ET PONY PRODUCTION PRÉSENTENT

FRÈRES

GUILLAUME
TAGNATI

Écrit et mis en scène par
CLÉMENT MARCHAND

JEAN-BAPTISTE
GUINCHARD



SAMEDI 5 OCTOBRE 2024 - 20h30

FRÈRE(S)

Une ode à l'amitié dans le monde de la gastronomie

Maxime et Émile préparent le CAP cuisine. Ils ont 15 ans et viennent de milieux très différents. Tout les oppose mais ils deviennent vite inséparables. Leur complicité puissante et joyeuse les aide à traverser les épreuves de l'apprentissage.

Ils deviennent des hommes, découvrent la vie et grimpent ensemble les marches glissantes du monde de la restauration. Ensemble toujours.

Et puis le lien s'abîme, rattrapé par la dureté du monde qui les entoure, celle des restaurants gastronomiques où pour survivre il faut devenir une machine.

Qu'advient-il de leur amitié ?

Une histoire empreinte de passion et de nostalgie, de rires et de larmes, une pièce intense dont on ressort avec l'envie de prendre soin des autres.

"Une histoire d'amitié magistralement interprétée qui laisse le spectateur touché en plein cœur." - **La Provence**

"Un spectacle tendre et drôle. On sort de cette pièce secoué." - **Radio Nova**

"Immense coup de cœur pour cette vibrante histoire de fraternité portée par deux comédiens pétris d'humanité !" - **Froggy's Delight**

Écriture et Mise en scène : **Clément Marchand** - Avec : **Jean-Baptiste Guinchard et Guillaume Tagnati** - Musique : **Patrick Biyik** - Chorégraphie : **Delphine Jungman**
Lumières : **Julien Barrillet** - Scénographie : **Natacha Markoff** - Costumes : **Juliette du Pont de Romémont** - Co-Production : **Compagnie du Chemin Ordinaire / ACME Pony Production**

Tarif : 18€ Abonné et réduit : 14€

DARK SMILE PRODUCTIONS ET SANS CULOTTES PRODUCTIONS PRÉSENTENT

LE CAS PUCCINE



Main mise

JEUDI 24 OCTOBRE 2024 - 20h30

LE CAS PUCINE

Main Mise

“ Ne grandis pas, c’est un piège ” J.M Barrie - Peter Pan.

À 25 ans, il y a chez Capucine un refus de passer à l’âge adulte. C’est non sans écueils qu’Eliott, son bras droit, se décide à la pousser dans ses retranchements à coup d’expériences, de provocations et, malgré tout, de tendresse.

Un spectacle d’humour frais et novateur dans lequel la poésie, les performances, les rires et l’interactivité avec le public, s’entremêlent. Multi-instrumentiste (flûte traversière, piano, guitare), Capucine se découvre, un soir en se brossant les dents, un talent pour la ventriloquie. Elle crée alors avec son compagnon Eliott une chronique hebdomadaire sur les réseaux sociaux. Très vite, les vidéos deviennent virales avec des centaines de milliers de vues. En parallèle de ses études, Capucine fait ses premières scènes avec son dragon et rapidement de prestigieuses premières parties.

En 2019, elle remporte *La France à un incroyable talent* et entre dans le cœur du public. Impressionnés par son talent, Eric Antoine et Jérémy Ferrari lui proposent de produire son premier spectacle : *Main Mise*.

Le 11 janvier 2025 au Trianon à Paris, après plusieurs années de tournée, *Le cas Pucine* donnera l’ultime représentation de ce spectacle. Mais auparavant, il passera par Saint-Astier.

Interprète : **Le cas Pucine** - Auteurs : **Le cas Pucine / Jérémy Ferrari** - Mise en scène : **Jérémy Ferrari** - Productions : **Dark Smile Productions / Sans Culotte Productions** - Directeur technique : **Aurélien Audouard** - Crédits photo : **Pascal Ito** - Crédits affiche : **Patrick Borkowski - La Griffie Bonzai Studio**

Tarif : 20€ Abonné et réduit : 16€



SAISON

CULTURELLE 24/25

SOUL - BLUES - JAZZ
FINLANDE - ALLEMAGNE

MERCREDI 13 NOVEMBRE 2024 - 20h30

INA FORSMAN

Étoile montante de la soul

Chanteuse et compositrice finlandaise, Ina Forsman vit à Berlin. Sa voix subtile, puissante et expressive, est empreinte de soul et de blues aux accents de Nina Simone et d'Aretha Franklin.

En 2016, elle enregistre son premier album à Austin, Texas. La même année puis en 2019, elle se produit avec la célèbre *Blues Caravan* lors de deux grandes tournées en Europe et aux États-Unis.

À la Fabrique, elle présentera son septième album sorti en 2024 *Ina Forsman Live*.

Sur scène, avec ses six musiciens, ça bouge et ça swingue entre soul cuivrée à l'ancienne et modern attitude de la jeune artiste.

De l'énergie et de la spontanéité à revendre, un sens inné du spectacle et un charisme digne des plus grandes chanteuses.

"La voir et l'entendre en live vous laisse irrémédiablement KO... Il faut dire qu'elle sait parfaitement ensorceler et captiver l'auditeur." **Blues Magazine Review**

"Sa voix, qui évoque celles d'Etta James et d'Amy Winehouse, avec la note acidulée qui lui est propre, est une des plus intéressantes du moment." **Soul Bag**

Tarif : 20€ Abonné et réduit : 16€



SAISON
CULTURELLE 24/25

MUSIQUE LATINE
CUBA

SAMEDI 23 NOVEMBRE 2024 - 20h30

RAÚL PAZ

Le grand retour de Raúl Paz

Né à Cuba, Raúl Paz est l'un des plus importants représentants de la chanson cubaine contemporaine. Avec 14 albums et des centaines de concerts dans le monde entier, il a captivé le public international.

Installé en France durant une douzaine d'année, il y a enregistré des albums qui ont fait date : *Mulata* en 2003, *Revolucion* en 2005, *En Casa* en 2006... À chaque fois, il a su renouveler la musique cubaine traditionnelle en y insérant de nouveaux styles et de nouvelles sonorités plus contemporaines.

Ses concerts sont toujours généreux, pleins d'énergie et de complicité avec le public.

Quinze ans après être rentré à Cuba, il est de retour avec un nouvel album qui sortira prochainement.

Après le Cabaret Sauvage à Paris et le Festival Tempo Latino de Vic-Fezensac cet été, il donnera quelques concerts en novembre 2024 avant son grand retour médiatique en 2025.

"Raúl Paz a un style propre, surfant sur les rythmes toujours reconnaissables du jazz cubain sans jamais imiter ce qui se fait déjà. Il y mêle salsa, R'n'B et pop d'une voix veloutée, transmettant à son public ce mouvement chaleureux qui lui donne irrémédiablement envie de danser." **La Dépêche**

"Le chanteur mêle toutes les influences, de la salsa au funk, du mambo au reggae, pour livrer une musique cuivrée, métissée et colorée." **Laurence Rizet, Médiapart**

CONCERT DEBOUT 140 places assises (balcon) sur réservation uniquement

Tarif : 20€ Abonné et réduit : 16€

A woman in a black top is focused on adjusting a large, illuminated lantern structure. The lantern is composed of several cylindrical sections, some of which are glowing with a warm white light. The background is dark, suggesting an outdoor night setting. The overall mood is one of creative preparation and anticipation.

FÊTE DE LA LUMIÈRE

10^{ème} EDITION

LE CENTRE-VILLE S'ILLUMINE
LE SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2024
À PARTIR DE 17H00

SÉLÉNITES - INKO'NITO



GRATUIT

SAINT-ASTIER

PROJECTIONS - DÉAMBULATIONS MUSICALES - SPECTACLES
CONCERT DES AMIS DE L'ORGUE - ÉCOLE MUNICIPALE DE
DANSE - PYROTECHNIE...

Programme complet à découvrir en novembre 2024





VENDREDI 20 DÉCEMBRE 2024 - 20h30

KAREEN GUIOCK-THURAM

Quel parcours exceptionnel
en deux ans !

Après plus de 10 ans à la tête du 12.45 sur M6, la journaliste a pris une pause de neuf mois pour se consacrer à la sortie de son premier album *Nina*.

Celui-ci a été remarquablement accueilli par la presse unanime : Révélation 2023 Jazz Mag et Jazz news, 1ère artiste française au classement international TSF JAZZ, Top 10 des meilleurs albums de l'année Jazz radio...

Une première tournée française d'une vingtaine de dates dont trois au Sunside, deux au New Morning, une au Café de la Danse et une à la Cigale s'est tenue devant des salles combles.

Depuis septembre 2023 aux commandes des émissions 66 MINUTES et 66 MINUTES GRAND FORMAT sur M6, Kareen Guiock-Thuram mène de front ses deux carrières, ses deux passions depuis toujours, la musique et le journalisme.

*"Consacrer son premier album à Nina Simone, c'est gonflé. Mais Kareen Guiock-Thuram n'a pas froid aux yeux. La voix est superbe, la diction limpide, la présence très assurée et l'hommage indiscutablement sincère." **Télérama • TTT***
*"Les premières notes mettent tout le monde d'accord. Une voix profonde, souple, enveloppante, qui vient de l'intérieur. Une musique aérienne, au swing élégant." **Rolling Stone***

Tarif : 20€ Abonné et réduit : 16€



SAISON
CULTURELLE 24/25

CHANSON
SUISSE

VENDREDI 24 JANVIER 2025 - 20h30

PHANEE DE POOL

Sensation musicale
qui nous vient de Suisse

Présence immédiate, style percutant et textes audacieux, Phanee de Pool captive le public dès la première minute.

Récompensée par deux *Swiss Music Awards*, *Coups de cœur* 2018 et 2024 de l'Académie Charles Cros, *Grand prix du jury* 2024 du Trophée Georges Brassens..., elle est une vedette en Suisse et s'apprête à conquérir la France.

Seule en scène avec sa guitare, deux micros, trois claviers et ses loopers, elle présente son 3^e album *AlgorYthmes* et interagit en direct avec des écrans.

Ça danse, ça gesticule, ça secoue les gens, Phanee de Pool décroïsonne les genres. Un bol d'énergie contagieuse dans un one woman show poétique, drôle et survolté.

"Quelle découverte cette Phanee de Pool ! Elle nous happe dès le premier titre"

Ouest France

"Il faut la voir chanter, bouger, échanger avec le public..." **GALA magazine**

"Un phénomène Phanee de Pool ! Beaucoup d'humour, un grain de folie et de poésie, des mots qui déferlent à un flow étourdissant." **TV5monde**

Tarif : 16€ Abonné et réduit : 12€

PB2 PROD PRÉSENTE

**ODILE
BLANCHET**

**BÉRÉNICE
BOCCARA**

**SANA
PUIS**



*La
Ligne Rose*

UNE COMÉDIE D'ODILE BLANCHET, BÉRÉNICE BOCCARA ET SANA PUIS
MISE EN SCÈNE **JEAN LAURENT SILVI** assisté de NASTASSIA SILVE

Scénographie OLIVIER PROST, assisté de LUCAS THÉBAULT - Costumes CLAIRE AVIAS - Musique MATHIEU RANNOU

PB
1977

SAISON

CULTURELLE 24/25

THÉÂTRE
COUP DE CŒUR FESTIVAL D'AVIGNON 2023

SAMEDI 1ER FÉVRIER 2025 - 20h30

LA LIGNE ROSE

Paris - 1928.

Trois opératrices de téléphone

Dans le Paris des Années Folles, trois opératrices des PTT, les demoiselles des téléphones, comme on les appelait alors, bousculent les codes en créant un service d'un nouveau genre.

Marthe se voit déjà vieille. Denise joue les oiseaux de nuit. Quant à Jeanne, elle démarre une nouvelle vie. La rencontre des trois demoiselles fait des étincelles surtout lorsqu'elles se retrouvent à créer un service inédit : donner du plaisir aux hommes par le simple son de leur voix. Mais leur entreprise innovante se retrouve au cœur de toutes les convoitises : un gangster opportuniste, des collègues trop curieuses, la police des mœurs sur le qui-vive...

Encouragées par les mouvements sociaux féminins qui font alors leurs premiers pas, elles font voler en éclats leur propre perception de l'amour, des hommes et bien sûr de la femme.

"Coup de cœur !" Le Parisien - "On rit beaucoup" France Bleu - "Trois drôles de dames dont le charme rivalise avec le talent. Leur premier spectacle est un sans-faute qui nous a emballés tant par sa forme que par son esprit." L'œil d'Olivier

Auteures : **Odile Blanchet, Bérénice Boccara et Sana Puis** - Avec : **Odile Blanchet, Bérénice Boccara et Sana Puis** - Mise en scène : **Jean-Laurent Silvi**
Assistante : **Nastassia Silve** - Scénographie : **Olivier Prost**, assisté de **Lucas Thébaud** - Lumières : **Éric Milleville** - Costumes : **Claire Avias** - Musique : **Mathieu Rannou** - Productions : **PB2 PROD et La Compagnie Cinq Poissons**
Co-réalisation : **Théâtre Lucernaire**

Tarif : 18€ Abonné et réduit : 14€



SORTIE FAMILLE
(À PARTIR DE 7 ANS)

DIMANCHE 9 FÉVRIER 2025 - 15h00

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Cie Choc Trio

Une échappée burlesque
aux couleurs de Kandinsky

Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien en noir et blanc, un monde à l'esthétique fade où fantaisie et couleurs sont absentes. Apparaissent soudain des événements visuels et sonores qui semblent s'être échappés d'un mystérieux tableau.

Devant nous se matérialise l'œuvre picturale de Kandinsky. L'imaginaire l'emporte, l'ordinaire devient extraordinaire.

La Compagnie Choc Trio propose une lecture originale de l'œuvre du peintre Vassily Kandinsky grâce à un langage scénique qui emprunte au théâtre gestuel, visuel et musical mais aussi à des projections vidéo interactives.

Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice à l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

"Une échappée burlesque, graphique et musicale, dans le monde du maître de l'abstrait, une (re)découverte originale de ce que Kandinsky appelait le chœur des couleurs". TT Télérama 2021

Claude Cordier, alias Monsieur Maurice : Interprète, auteur et scénographe
Priscille Eysman : Mise en scène, écriture et mise en production/diffusion
Christoph Guillermet : Création vidéo - **Gilles Bordonneau** : Musique et création son - **Dominique Grignon** : Lumière - **Valery Rybakov** : Mise en jeu et en cosmos
Karine Maïna Brigeon - Regard Chorégraphique : **Coline Dalle** - Costumes
Production : **Compagnie Choc Trio**

Tarif unique : 10€



SAMEDI 15 MARS 2025 - 20h30

LA GRANDE SOPHIE

Grande Sophie en toute intimité

Une expérience nouvelle, qui s'appuie sur un recueil de lettres écrites à Suzanne, le personnage de l'une de ses chansons. *"J'ai toujours aimé les correspondances pour l'intimité, la chaleur, découvrir les gens grâce aux petits détails de leur vie, leur légèreté et toutes les confidences qu'on peut y faire."*

Ce spectacle hybride mis en scène par Johanna Boyé se chante et se lit. Il raconte le parcours d'une chanteuse qui revient sur les moments importants de sa carrière, ses 9 albums, ses chansons phares, ses rencontres, son enfance, les étapes de la vie, ses voyages, ses humeurs, l'envers du décor à travers l'évolution de la musique. Vous apprendrez à mieux connaître la Grande Sophie, au fil du temps qui passe (un de ses thèmes de prédilection).

De l'humour à l'émotion, elle dresse le portrait d'une femme de son âge, qui a toujours servi ses rêves.

- 9 albums, 4 disques d'or, 6 musiques de films.
- 2005 : Victoire de la musique Révélation scène
- 2010 : Grand prix chanson de l'Académie Charles Cros
- 2013 : Victoire de la musique Meilleur album de l'année
- 2023 : Grande médaille de la chanson de l'Académie Française pour l'intégralité de son œuvre

Tarif : 24€ Abonné et réduit : 20€



MUSIQUE ET DANSE MANDINGUE

SAMEDI 29 MARS 2025 - 20h30

MADOU DIAKITÉ

Né en Côte d'Ivoire d'une mère malienne et d'un père percussionniste guinéen, Madou a suivi différentes influences dans son parcours de percussionniste.

Son environnement familial lui a offert la connaissance du répertoire traditionnel mandingue, le groupe Yelemba d'Abidjan, la maîtrise du répertoire ivoirien.

Au sein de cette fameuse troupe, l'une des meilleures de danses et de percussions traditionnelles d'Afrique de l'Ouest, il a tourné durant plusieurs années en Europe et dans le monde à partir de 1999.

Il s'est ensuite produit avec différentes formations musicales avant de créer son propre groupe éponyme *Madou Diakité* qui propose une musique mandingue moderne rythmée et festive.

L'énergie et la fougue des artistes, la beauté des mélodies, la diversité des instruments comme le djembé, la guitare, le doum, le n'goni... vous inviteront à la danse.

CONCERT DEBOUT 140 places assises (balcon) sur réservation uniquement

Tarif : 16€ Abonné et réduit : 12€

EN PARTENARIAT AVEC



**ÉCOLE
MUNICIPALE
DE DANSE**
SAINT-ASTIER

ANNA
POLITKOVSKAIA

FEMME NON-RÉÉDUCABLE

De Stefano MASSINI - Traduction Pietro PIZZUTI

Avec Pierre BERÇOT et Caroline ROCHEFORT

Mise en scène Tadrina HOCKING

ayda -
Truth
avkaz
icasus
oduc -
yvod -
t - Oil
peline
anie -
ledge
idetel'
itnes
kol
chool
de la
oboda
oboda
om of
press
ence -
nost' -
est' -
rency
- Ob
stvo -
tvo
tment
énie -
chnya
oskva
scow
taeva
yeva -
aeva -
taeva
chov -
chov -
Anton
ekhov
lstoï -
taya

**J'ai toujours
pensé que la vérité
était plus impor-
tante que mon
propre destin.**

Anna Politkovskaïa

La vérité a toujours été dangereuse pour ceux qui disent la vérité, mais elle est la seule chose qui nous rend libres. La vérité est cachée et l'injustice prospère.

Le journalisme est un métier dangereux, mais quelqu'un doit le faire. Si nous ne parlons pas, qui le fera ?

Freedom of the press is the cornerstone of any democracy. Without it, truth remains hidden and injustice thrives.

Я всегда считала, правда важнее моего собственного счастья. Правда всегда была опаснее для тех, кто держит власть.

Свобода прессы - основной столп любого демократического общества. Без неё правда остаётся скрытой, а несправедливость процветает.

Журнализм - опасная профессия, но кому-то нужно это делать. Если мы не говорим, кто это сделает?



Lumières François LENEVEU - Costumes Julia ALLÈGRE
Musique et son 60YAYE - Décor et Assistanat Stéphane DUCLOT

VENDREDI 11 AVRIL 2025 - 20h30

FEMME NON-RÉÉDUCABLE

Une héroïne contemporaine

Femme non-rééducable retrace le destin hors du commun d'Anna Politkovskaïa. Journaliste russe, elle couvrait la guerre en Tchétchénie et dénonçait les atrocités commises dans son journal Novaïa Gazeta. Travailleuse infatigable et militante des droits de l'Homme, elle écrivait sur tout ce qu'elle voyait, entendait, écoutait. Ses articles racontaient l'inverse de la propagande officielle russe.

"Ils" l'appelaient la folle de Moscou... Sa quête de justice et de vérité dérangeait.

Le 7 octobre 2006, elle a été retrouvée assassinée dans la cage d'escalier de son immeuble à Moscou. Un événement qui avait profondément ému la communauté internationale.

Ce spectacle offre la possibilité d'une réflexion profonde, intime, nécessaire, sur la liberté de la presse.

"Un spectacle puissant et utile qui rend hommage à une figure héroïque."

Le Parisien - Coup de cœur

"L'actrice bouleverse par son jeu vibrant. Ce spectacle secoue et éveille les consciences !" **L'œil d'Olivier**

"Fort et bouleversant ! C'est pleinement réussi !" **Froggy's Delight**

"Puissant ! Poignant ! Bouleversant !" **CRITIQUE THEATRE CLAU**

Texte : **Stefano Massini** - Traduction : **Pietro Pizzuti** - Mise en scène : **Tadrina Hocking** - Distribution : **Caroline Rochefort et Pierre Berçot** - Création lumière : **François Leneveu** - Création et conception décor : **Stéphane Duclot** - Costumes : **Julia Allègre** - Musique et son : **GOYAVE** - Co-production : **Matrioshka Productions, Atelier Théâtre Actuel et Chouette Cie** - Soutiens : **Petit Théâtre de Rueil, Réseau ACTIF, Association Pierre Lafue, Russie Liberté, FIDH, La Maison des Journalistes et la Ville de Paris**

Tarif : 20€ Abonné et réduit : 16€

LOCOMOTIVA LOCOMOTIVA



SAISON
CULTURELLE 24/25

CONCERT MÉTAL

SAMEDI 19 AVRIL 2025 - 21h00

LOFOFORA

+ 1ère partie

Trente ans que Lofofora essaime, créé, expérimente ce composé de métal-punk aux embruns groove et doté de conscience.

Depuis sa naissance, Lofofora parle à nos ventres rock et nos âmes citoyennes.

Plus de trente ans qu'ils dézinguent une à une les aberrations de cette époque et les absurdités d'un monde dans lequel ils tiennent le cap de l'alternative. Trois décennies de résistance, qui relèvent autant de la vocation musicale que de la certitude idéologique.

Véritable phœnix de la rage, Lofofora persiste et signe pour ce qu'il faut considérer comme un sacerdoce, une mission : maintenir l'idée que l'art - et la musique au premier rang - est, et doit rester, le miroir d'un monde et de ses sociétés.

Après deux années sans tournée, Lofofora est de retour. Le groupe a notamment joué au Hellfest en juin dernier. Son nouvel album Cœur de cible sera disponible le 4 octobre 2024.

CONCERT DEBOUT 140 places assises (balcon) *sur réservation uniquement*

Tarif le soir du concert : 20€ / Préventes : 18€ Abonné et réduit : 16€

UNE COLLABORATION





MA MONTAGNE

Compagnie La baleine-cargo

Théâtre de rue

DIMANCHE 18 MAI 2025 - 16h00

MA MONTAGNE

La baleine-cargo

Docu-fiction théâtral qui interroge
la notion de handicap

Et vous, c'est quoi votre montagne ? Cette différence, parfois difficile à surmonter, qui fait de vous un être unique ?

Sans pathos, avec des rires et de l'émotion, ce spectacle raconte l'histoire d'un enfant différent. Chaque étape de sa vie est une nouvelle montagne à franchir. Au fil du récit, on s'aperçoit que la rencontre est avant tout une histoire humaine, d'expériences vécues, peu importe les contextes.

Le spectacle s'accompagne d'une installation de vingt fauteuils roulants sonorisés qui, à l'issue du spectacle, envahissent l'espace et racontent leurs propres histoires.

Ma Montagne a été écrit à partir de nombreux témoignages collectés auprès de personnes en situation de handicap physique ou mental de tous âges, ainsi que leurs familles, aidants, soignants...

Ce spectacle est interprété par 5 artistes dont un comédien en fauteuil et un comédien sourd. Il est accessible aux personnes sourdes /malentendantes car signé en LSF (Langue des signes française).

"Autrice et metteuse en scène aussi attachante qu'atypique, Françoise Guillaumond se penche, à travers ses créations, sur l'état du monde."

TT Télérama

Françoise Guillaumond : Écriture et mise en scène - **Carine Kermin** : Chorégraphies
Maylis Arrabit : Regard sur les corps - **Wilfried Hildebrandt** : Création musicale
Thierry Grasset : Constructeur plasticien - **Benoît Courtel** (ingéson) et **Michaël Gouin** (Directeur du Pôle Innovation de l'Université de La Rochelle) Sonorisation et mécanisation des fauteuils roulants à distance : **Laure Brouillard et Solenne Roche** - Production et diffusion : **Annabelle Duvervoy** - Régie : **Faustine Roda, Charlotte Rageau et Carlos Carreras** - Interprètes LSF **Solenne Roche ou Françoise Guillaumond** : Audiodescriptrices - Équipe artistique : **Nicolas Beauvillain ou Fabien Casseau, Damien Mignot- Roda, Sylvie Péteilh ou Céline Girardeau, Philippe Sivy, Guillaume Chouteau ou Cyrille Berthe**

Tout public à partir de 10 ans - 200 places

Tarif : 16€ Abonné et réduit : 12€

SAISON  **N**
CULTURELLE 24/25

SPECLACLES SCOLAIRES





LUNDI 10 FÉVRIER 2025 - 14h00

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Cie Choc Trio (Lusignan - 86)

Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky

La Compagnie Choc Trio propose une lecture originale de l'œuvre du peintre Vassily Kandinsky grâce à un langage scénique qui emprunte au théâtre gestuel, visuel et musical mais aussi à des projections vidéo interactives.

Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice à l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

Primaires Tarif : 5€

LUNDI 10 FÉVRIER 2025 - 10h00

PETIT PRÉLUDE

D'une durée de 35 minutes, le Petit Prélude est une version adaptée aux maternelles (Cycles 1), avec le même propos et la même exigence artistique.

Maternelles Tarif : 5€



THÉÂTRE DE RUE DÉAMBULATION

LUNDI 19 MAI 2025 - 9h30

MA MONTAGNE

La baleine-cargo (La Rochelle - 17)

Docu-fiction théâtral qui interroge
la notion de handicap.

Avec des rires et de l'émotion, ce spectacle raconte l'histoire d'un enfant différent. Chaque étape de sa vie est une nouvelle montagne à franchir. Il s'accompagne d'une installation de vingt fauteuils roulants sonorisés qui, à l'issue du spectacle, envahissent l'espace et racontent leurs propres histoires.

Ma Montagne est interprété par 5 artistes dont un comédien en fauteuil et un comédien sourd. Il est signé en LSF (Langue des signes française).

200 spectateurs maximum

Collège Tarif : 7€



LES MARDIS DE L'ÉTÉ

AU PETIT PRÉ



4^E ÉDITION JUILLET/AOÛT 2025

CONCERTS ET RESTAURATION SUR PLACE



Depuis 2022 et pour une quatrième année consécutive, la ville de Saint-Astier vous donne rendez-vous au Petit Pré pour de nouvelles soirées estivales musicales et gourmandes. Un concert chaque soir et plus d'une quinzaine de food-trucks locaux vous attendent dans le cadre bucolique des berges de l'Isle et dans une ambiance guinguette.



VILLE DE
SAINT-ASTIER
mairie-saint-astier.fr



**CHAQUE SEMAINE, LE CINÉMA MUNICIPAL LA FABRIQUE PROPOSE
3 À 5 FILMS ET 15 À 20 SÉANCES.**

IL DÉVELOPPE 3 AXES PRINCIPAUX :

Les films grand public au plus près de l'actualité cinématographique

Les films d'auteur (en VO - salle classée Art & Essai)

Les films jeune public (salle labélisée jeune public)

De très nombreux événements sont proposés tout au long de l'année : ciné-débats, ciné-restos, ciné rencontre, ciné seniors, semaines thématiques, expositions, une douzaine de séances d'été en plein air...

Pour les jeunes et les familles : animations, ciné-goûters, soirées à thèmes, visites de cabine, tournois de jeux vidéo et festival jeune public chaque année durant les vacances scolaires de février.

Le cinéma collabore avec l'Espace Jeunes communautaire pour une programmation régulière d'animations pour les 12-25 ans.

Membre du réseau départemental Ciné-Passion, le cinéma participe aux dispositifs d'éducation aux images *Maternelle au cinéma*, *École et cinéma*, *Collège au cinéma* et multiplie les partenariats avec le secteur social, médical et associatif.

CINÉ DE NOMBREUSES SCÉANCES PENDANT TOUT L'ÉTÉ PLEIN AIR



CONSULTEZ LE PROGRAMME

- **En version papier**
à l'accueil du cinéma et dans les commerces du secteur.
- **En version numérique**
dans votre boîte mail avant même son impression (laissez votre adresse à l'accueil).
- **Sur Internet**
sites de La Fabrique et de la ville de Saint-Astier.
- **Sur les réseaux sociaux**
sur le compte facebook et Instagram de La Fabrique.
- **Sur l'application téléphone gratuite** Ciné-Passion.
- **Profitez des meilleurs tarifs**
4,50 € la place avec les cartes de 5 ou 10 places.

VENTE DE BILLETS EN LIGNE

Achetez vos places en ligne sur le site internet de La Fabrique ou sur l'application CINÉ PASSION

22 février - 9 mars 2025

9^È FESTIVAL JEUNE PUBLIC

LA FABRIQUE D'ÉTOILES

Créé en 2016, ce festival se déroule durant les vacances d'hiver et connaît un succès grandissant.

Chaque année, une vingtaine de films Art & Essai sont proposés, les pépites cinématographiques de l'année mais aussi des avant-premières.

Une quinzaine d'animations, de rencontres et d'ateliers, sont également proposés au jeune public.

Un événement familial à l'échelle départementale.





SAISON

CULTURELLE 24/25

PROGRAMME D'ANIMATIONS
DE LA MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE
SEPTEMBRE 2024 - JUIN 2025

Suivez toute l'actualité sur  Médiathèque municipale Saint-Astier - Tél. 05 53 02 42 94

Libérez votre créativité à la manière d'Hervé TULLET !

Animation en réseau organisée par les médiathèques de Saint-Astier et de Neuvic

L'auteur jeunesse Hervé TULLET, dont l'œuvre est en perpétuel mouvement, encourage tous les publics à produire de la culture par eux-mêmes. Bienvenue dans l'antichambre de son laboratoire créatif !



Exposition *Jeu de sculpture* à transformer, à inventer, à agrandir... par le Centre de Créations pour l'Enfance

Inspiré du livre du même nom publié aux éditions Phaidon, *Jeu de Sculpture* invite le public à manipuler les formes et les matériaux pour les encastrer, les superposer, les glisser, les accrocher, les nouer... sur une structure fixe, faisant ainsi évoluer cette sculpture au gré des visites.

À vous de jouer !

Salle d'exposition du centre culturel du 7 au 11 octobre 2024

Public scolaire sur réservation et tout public sur inscription

Spectacle *Oh la la !* par le Centre de Créations pour l'Enfance et le Collectif Ma-Théâ



Seul en scène, art plastique, poésie et marionnettes, jeune public à partir de 3-4 ans

Un spectacle de poésie et d'images, tendre et pétillant, ironique et profond, joyeux et sensible, où l'on « compte » sur ses doigts à sa propre manière et sur ses proches plus fort que jamais, dans ce monde tellement agité.

Un spectacle qui nous laisse entrevoir ce qu'il y a dans la tête des petits et des grands enfants...

Salle de spectacle du centre culturel - 5 novembre 2024 à 10h00

Public scolaire sur réservation

Partagez vos lectures

lors des Matinées "coups de cœur"

Échangez avec d'autres "bouquineurs" autour des livres que vous avez particulièrement appréciés ; et risquez-vous à partir en livres à travers tous les styles de lecture.

Le lundi matin tous les deux mois, les matinées sont programmées à 10 heures au centre culturel, et à l'extérieur autour d'une auberge espagnole quand le temps le permet.

**Les lundis : 30 septembre - 25 novembre
27 janvier - 31 mars 2025 - 26 mai
30 juin 2025.**



**Cette année : Variation Polar !
Un Prix des lecteurs 2025 consacré
à la littérature policière étrangère**



Lisez 5 romans étrangers traduits qui sont proposés à la lecture de novembre 2024 à avril 2025 et **votez** pour votre titre préféré (le vote est ouvert à tous et possible dès la lecture de 3 romans.)

Laissez-vous conter : des séances de lectures publiques confiées à des comédiens professionnels et introduites par des spécialistes de la langue concernée (universitaires, traducteurs) sont organisées par tous les partenaires en Dordogne **étrangeslectures.fr**

En partenariat avec le Conseil départemental, la BDDP, la médiathèque Pierre-Fanlac, l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, la Direction du service pénitentiaire d'insertion et de probation et les bibliothèques de la communauté d'agglomération Bergeracoise.



Atelier de Furoshiki

avec l'association Ekolo(Geek)

Un petit geste écologique avant les fêtes ?

Cette année, passez aux emballages cadeaux durables !

Découvrez le Furoshiki, cet art japonais de pliage et de nouage du tissu utilisé pour emballer des cadeaux de toute taille.

Apportez vos tissus (et éventuellement vos cadeaux), c'est simple, esthétique et bon pour la planète !

Mercredi 4 décembre 2024 14h00

**Salle de restauration du centre culturel
(Durée 1h15)**

À partir de 12 ans, sur réservation - places limitées

Spectacle ***Dedans moi*** par l'association Filomène & Compagnie - Spectacle sensoriel, visuel et sonore



“Au début y'avait rien”. Une fleur se dessine. Le ciel apparaît. Tout un univers se crée. Une vitre sur laquelle se projette une palette émotionnelle allant de la colère à la joie.

Je suis rouge de rage, j'ai une peur bleue, je vois la vie en rose. Nous voici donc plongés dans un voyage au fil des émotions et des couleurs. Vivons nos peurs, crions nos colères, dansons nos amours et rions nos joies !

Mêlant spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale, “Dedans Moi” dresse un portrait “haut en couleur” des petites et des grandes émotions.

30 minutes de poésie colorée pour les premiers pas au théâtre !

Mercredi 11 décembre 2024 à 18h00 au centre culturel (durée 30 minutes)

Très jeune public (à partir de 1 an) - Sur inscription uniquement à la Médiathèque - Jauge limitée

Cubetto[®] le petit robot

Cubetto est un robot en bois.
Vous souhaitez vous initier aux bases de la programmation informatique par le jeu et l'imaginaire. Venez tenter l'aventure !
Il est idéal à partir de 3 ans. Mais chacun peut l'essayer !

Du 22 janvier au 20 février 2025
Animation proposée à la Médiathèque
Pour groupes et individuel - sur inscription uniquement

*En partenariat avec la Bibliothèque Départementale
Dordogne-Périgord*



Le Printemps des Poètes 2025 : Explorations poétiques - haïkus



Les mots d'un poème illustrés par des pleins, des vides, des lignes droites ou ondulées, du noir, du blanc, quelques touches de couleurs...

Deux ateliers sont proposés pour illustrer des petits poèmes afin d'élaborer une composition plastique collective autour

de la poésie de papier, avec **Laure BERCIER**, de nouveau plébiscitée !



◀ **un atelier "papier découpé"**
mercredi 12 mars 2025 à 14h00
(ados-adultes) - Durée : 2h00

un atelier "grahisme" ▶
mercredi 19 mars 2025 à 14h00
(à partir de 8 ans) - Durée : 2h00

**Salle de restauration
du centre culturel**
Sur inscription uniquement
à la Médiathèque - Jauge limitée



Spectacle : Le Chapoto

par la Compagnie Bachi-Bouzouk
Petit cirque d'objets



“Le Chapoto n'est pas une histoire, c'est une invitation à la fantaisie.

Petit cirque d'objets improvisé avec balais, serpillère, papier toilette et autres balayettes...

Ce spectacle propose une représentation de cirque un peu décalée mais tellement poétique, avec le nez rouge comme fil rouge !

Du dompteur en passant par l'acrobate et le clown, rien n'est présenté au hasard !

Mercredi 9 avril 2025 à 18h00 au centre culturel - Durée : 30 minutes

Très jeune public (à partir de 1 an) - Sur inscription uniquement à la Médiathèque - Jauge limitée



Atelier de musique verte & bricolée

avec La Fabrik'écologik'

Construire des objets sonores, détourner des objets du quotidien, jouer avec les sons et développer sa sensibilité musicale, tout en étant sensible aux questions environnementales par le biais ludique et artistique qu'est la musique.

Faire de la musique verte et bricolée, de la lutherie sauvage, de la bricophonie vous tente ?

Cet atelier animé par **Mylène GONFALONE** est fait pour vous !

Mercredi 14 mai 2025 à 14h00

Salle de restauration du centre culturel

Durée : 2h00

Atelier intergénérationnel : avec la Résidence Autonomie de Saint-Astier et un public familial (enfant accompagné à partir de 5 ans)

Sur inscription uniquement à la Médiathèque - Jauge limitée



SAISON 2024/2025

ÉVEIL
INITIATION
CLASSIQUE
CONTEMPORAIN
MODERN' JAZZ
AFRICAIN
HIP-HOP
MÉTHODE PILATES
YOGA DANSE



ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE SAINT-ASTIER



Marie coordinatrice de l'école Professeur diplômée d'État en danse contemporaine, Marie enseigne depuis plus de 20 ans.

Convaincue que la danse nourrit d'échanges, elle se plaît à enseigner cet art où créations, pratiques, rencontres et partages construisent ensemble un espace de liberté.

Marie met également son expérience au service de tous grâce à une certification en PBT (Progressing Ballet Technique), à son agrément auprès de l'Éducation Nationale et à son diplôme en Handidanse.



Marie-Hélène, danseuse diplômée d'État et certifiée en yoga danse et en yoga Vinyasa est une ancienne élève des conservatoires de La Rochelle et de Paris, elle est également médaillée d'or de l'École Nationale de Danse de Montreuil (en danse classique et danse contemporaine).

Grâce à son diplôme universitaire en sport et cancer et de par son expérience en tant qu'enseignante, Marie-Hélène a participé à améliorer la qualité de vie de nombreux patients en utilisant la danse.

Cette année, le yoga danse, discipline ludique et inspirante, permettra de proposer une nouvelle façon de bouger et de se sentir bien.

LES PROFS



Laurent Passionné de culture hip-hop, qu'il pratique depuis l'âge de 19 ans, Laurent enseigne la danse en Dordogne depuis 2006. Il s'est d'abord développé dans le Breaking puis est devenu pluridisciplinaire par la suite avec le Locking, le Popping, le Boogaloo et la House.

Il participe à de nombreux battles, workshops, et stages de danse Hip-Hop avec des professionnels, ce qui lui a permis d'affiner son expérience de danseur.

REPRISE
DES COURS
LE LUNDI
09 SEPTEMBRE
2 COURS D'ESSAI
OFFERTS

EN SEPTEMBRE
NOUVELLES INSCRIPTIONS
ET RENCONTRE AVEC LES PROFS

MERCREDI 04 DE 16H30 À 19H30
VENDREDI 06 DE 16H30 À 19H30
SAMEDI 07 FÊTE DES ASSOCIATIONS

MARDI

12h15-13h15
PILATES

17h00 - 18h00
EVEIL
4/5 ans

18h00 - 19h00
INITIATION
6/7 ans

19h00-20h30
CONTEMPORAIN
Adultes

20h30-21h30
PILATES

MERCREDI

9H30-10H30
EVEIL
4/5 ans

10h45-11h45
INITIATION
6/7 ans

13h30-14h30
MODERN'JAZZ
Cycle I - 8/10 ans

14h30-15h30
CONTEMPORAIN
Cycle I - 8/10 ans

15h30-16h30
AFRICAIN
Cycle I - 8/10 ans

16h30-18h00
CONTEMPORAIN
Cycle II - 11/13 ans

18h00-19h30
AFRICAIN
Cycle II 11/13 ans

19h30-21h00
AFRICAIN
Adultes intermédiaires

JEUDI

17h30-19h00
CLASSIQUE
Cycle II - 11/13 ans

19h00-20h30
YOGA DANSE

VENDREDI

12h15-13h15
PILATES

17h30-18h30
CLASSIQUE
Cycle I - 8/10 ans

18h30-20h00
CLASSIQUE
Cycle III - 14 ans et +

20h30-22h00
MODERN' JAZZ
Adultes

Gymnase Mounet-Sully

17h30-19h00
AFRICAIN
Cycle III - 14 ans et +

19h00-20h30
AFRICAIN
Adultes débutants

SAMEDI

09h30-11h00
CONTEMPORAIN
Cycle IV - 17 ans et +

11h00-12h30
MODERN' JAZZ
Cycle IV - 17 ans et +

13h00-14h30
CONTEMPORAIN
Cycle III - 14 ans et +

14h30-16h00
MODERN' JAZZ
Cycle III - 14 ans et +

16h00-17h30
MODERN' JAZZ
Cycle II - 11/13 ans

Gymnase Mounet-Sully

10h00-11h00
HIP-HOP
Cycle I - 8-10 ans

11h00-12h30
HIP-HOP
Cycle III - 14 ans et +

13h00-14h30
HIP-HOP
Cycle II- 11/13 ans

LE PLANNING DES COURS



LES TARIFS

LICENCE FÉDÉRATION FRANÇAISE DE DANSE

ÉVEIL OU INITIATION

1 cours par semaine

CLASSIQUE, MODERN'JAZZ, CONTEMPORAIN, AFRICAIN, HIP-HOP, MÉTHODE PILATES, YOGA DANSE

1 cours par semaine

2 cours par semaine

3 cours et plus par semaine

	HABITANTS de la commune	HABITANTS hors-commune
LICENCE FÉDÉRATION FRANÇAISE DE DANSE	24€ / an par élève	24€ / an par élève
ÉVEIL OU INITIATION		
1 cours par semaine	121,00€ / an	141,00€ / an
CLASSIQUE, MODERN'JAZZ, CONTEMPORAIN, AFRICAIN, HIP-HOP, MÉTHODE PILATES, YOGA DANSE		
1 cours par semaine	182,00€ / an	222,00€ / an
2 cours par semaine	345,00€ / an	422,00€ / an
3 cours et plus par semaine	509,00 € / an	622,00€ / an

FORFAIT ILLIMITÉ : À partir de 3 cours par semaine (Les suivants sont gratuits)

CHOIX DU PAIEMENT :
MENSUEL OU ANNUEL

10% À partir de la 2^{ème} inscription dans la même famille (même nom, même adresse).

EntreDances

L'association astérienne Entredances a pour vocation de faire connaître la danse sous toutes ses formes aux enfants et aux adultes.

En collaboration avec l'Ecole municipale de danse, elle développe des actions culturelles autour de la danse, propose des stages et des sorties spectacles tout au long de l'année. Elle co-organise également la Fête de la danse au Petit Pré en juin.

Renseignements : 06 83 85 21 08 - association.entredances@gmail.com

SECRÉTARIAT : Agnès DUTREUIL : 05 53 02 42 76

05 53 02 41 99 ou 06 83 33 38 01 - ecole.danse@saint-astier.fr
marie.mans-gouissem@saint-astier.fr



CONSERVATOIRE
A RAYONNEMENT DEPARTEMENTAL
DE LA DORDOGNE
MUSIQUE & THÉÂTRE



Au 2^e étage de La Fabrique, l'antenne du Conservatoire de la Dordogne a pour mission la sensibilisation, l'enseignement et la diffusion musicale.

Éveil musical, saxophone, violon, piano, contrebasse, guitare, chant, musiques actuelles (batterie, basse, guitare électrique)... une douzaine de professeurs interviennent au centre culturel et dans les studios de musiques amplifiées, 9 avenue Georges Clémenceau (ancien collège).

Pôle de référence des musiques amplifiées pour le Conservatoire départemental, lieu de pratique du jazz, préparation aux cursus "classiques"... cette antenne du CRDD accueille une centaine d'élèves fréquemment associés à des projets de créations et à des événements culturels.

ACCUEIL DU CYCLE SPÉCIALISÉ MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

Le Conservatoire travaille en partenariat avec La Fabrique, les acteurs culturels du secteur et la ville : *premières parties de la saison culturelle, interventions auprès des centres de loisirs et EHPAD, projets, Fête de la musique...*

LES AUDITIONS DES ÉLÈVES SONT PROPOSÉES DANS LA GRANDE SALLE DE SPECTACLE DU CENTRE CULTUREL :

- **Mercredi 18 décembre 2024 à 18h30**
- **Mercredi 19 février 2025 à 18h30**
- **Jeudi 16 avril 2025 à 18h30**
- **Soirée "Musiques amplifiées" le samedi 5 avril 2025 à 20h30**

Site internet du CRD : crddordogne.com

Responsable d'antenne : Patrick Puech - Secrétariat : Agnès Dutreuil

Renseignements : 05 53 04 42 76 – patrick.puech@crddordogne.com



EXPOSITION : Fabienne Chaton

ENTREDANSES

En collaboration avec l'École municipale de danse, l'association Entredanses propose des stages de danse et des sorties spectacles tout au long de l'année.

Renseignements :
06 77 42 07 24 - 06 83 85 21 08
association.entredanses@gmail.com

ARTS PLASTIQUES

Au 2^{ème} étage, deux associations se partagent un atelier d'arts plastique : Les Ateliers de Camille et Métamorphose.

L'une et l'autre enseignent les différentes techniques aux enfants, adolescents et adultes : dessin, peinture, modelage...

LES ATELIERS DE CAMILLE : 06 43 70 19 64

MÉTAMORPHOSE

06 69 98 24 50 - 06 84 27 88 02
assometart24110@gmail.com

EXPOSITIONS

Au rez-de chaussée de La Fabrique, la galerie accueille des expositions temporaires d'artistes d'horizons variés : PEINTURES, SCULPTURES, PHOTOGRAPHIES...

Toutes les expositions sont en accès libre et gratuit. Elles sont inaugurées lors d'un vernissage public en présence des artistes.

Programme sur le site Internet de La Fabrique

Renseignements : 05 53 02 41 99
culture@saint-astier.fr

ATELIERS ROUGE THÉÂTRE

Animé par Stéphanie Maestro, l'Atelier Rouge Théâtre propose des cours de théâtre pour les enfants, adolescents et adultes.

Chaque année, les créations de l'Atelier sont présentées fin juin à La Fabrique.
Renseignements : 06 38 25 09 88
maestro.steph@yahoo.fr

LES ATELIERS D'ETSEM

Marie Dominique Tronchon : Danse impro adultes - ados les mardis soir. Studio les Chapelles - Saint-Astier.
Stages toute l'année

Renseignements : 06 87 81 27 61
mdtronchon@hotmail.com
etsemdanse.fr



JEUDI 17 OCTOBRE 2024 - 20h30

FORMATION JAZZ
**DE LA MUSIQUE DES FORCE AÉRIENNE
DE L'ARMÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE**

CONCERT CARITATIF

organisé par l'**ANOPEX** en solidarité avec les familles des combattants tués ou blessés en opérations extérieures

PARTICIPATION LIBRE

RÉSERVATION LA FABRIQUE: 05 53 02 41 99

Divisible en formation "big band" et "tentet", la Musique des Forces Aériennes change de registre pour une invitation au jazz. Ce style musical importé en France entre la Première et la Seconde Guerre mondiale traduit d'un bel héritage de la musique militaire.



ICI,
ON PARLE D'ICI

ICI MATIN

6h-9h | L'info près de chez vous.

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI





SOUVENIRS

2023-2024



ILS SONT VENUS À SAINT-ASTIER

SAISON 2015-2016

LES DESAXÉS, FRANCIS HUSTER, BALLETT2RUE, DJELI MOUSSA CONDÉ, BERNARD PIVOT, ANDRÉ MANOUKIAN & CHINA MOSES, JEAN-YVES LAFESSE, DOOLIN', SOURIA ADÈLE "Mary Prince", DJANGOPHIL...

SAISON 2016-2017

IMMO, NOÉMIE CAILLAULT "Maligne", BALLETS DE FRANCE, SINSEMILIA, ELLIOTT MURPHY, ALAIN GUYARD "Philo foraine", LE VENT DU NORD, CLOTILDE COURAU ET LIONEL SUAREZ, EL GATO NEGRO, ROBYN BENNETT, ALEXIS MONCORGÉ "Amok", BP ZOOM...

SAISON 2017/2018

TRIO SKAZAT, Cie COUP DE POKER "On a fort mal dormi", GAUVAIN SERS, DIANE TELL, GUEM, RAPHAËL MEZRAHI, HK, PEP BOU, "Résistantes", NIGHT SHOP THÉÂTRE "Silence", ROBERT SEVEN-CROWS, MÂNTRAN, Cie DESSOURCES-NONO BATESTI "Double", THIBAUT CAUVIN, Cie VIRUS "Oüie chef", CAP SCIENCES...

SAISON 2018-2019

FRED RADIX, Cie VIRUS "25 ans", CLAIRE DUCREUX "Réfugiée poétique", Cie BAKHUS "Glaucos", LAURA LAUNE, Cie SABLE D'AVRIL "Des rêves dans le sable", VOLOSI, KIMBEROSE, "Oui !", PIANO FURIOSO, HAILEY TUCK, LES FRÈRES PANINI, CHRIS SLADE, FABIEN OLCARD, VAITEANI, Cie L'ÉTERNEL ÉTÉ "Les fourberies de Scapin"...

SAISON 2019-2020

BEL AIR DE FORRO, KAZ HAWKINS, "Mademoiselle Molière", JEAN-FRANCOIS DEREK "Le jour où j'ai appris que j'étais juif", 17 HIPPIES, Cie LES INSPIRÉS, TÉTÉ, BLACK BOY, TRYO, LIVING CARTOON DUET, NICOLAS PEYRAC, "Sherlock Holmes et le mystère de la vallée de Boscombe", SARAH McCOY, GREG ZLAP, THOMAS HELLMAN...

SAISON 2020-2021

(Saison annulée/reportée en raison de la crise sanitaire)

SAISON 2021-2022

Cie ALULA "Bon débarras !", COCK ROBIN, JEAN-FELIX LALANNE, BRUNO PUTZULU "Les Ritals", NACH, ALTERED FIVE BLUES BAND, Cie YOUSSEF OUALI "hONdi'cap", ANTONIO "Phénomentaliste", ENZO ENZO, Cie BAKHUS "Gaïa 2.0", ANTOINE FICHAUX "Jamais plus", Cie DU DÉTOUR "Les femmes savantes", LAURA COX, ANTOINE DULÉRY, BARCELLA, NICOLAS DEVORT "Dans la peau de Cyrano"...

SAISON 2022-2023

CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL DU HAVRE NORMANDIE "Yés", GALAAD MOUTOZ ORCHESTRA, HIGH TONE & ZENZILE, RENAN LUCE, Cie CENTRE IMAGINAIRE "Nez à nez", RIOPY, Cie PASCAL ROUSSEAU "Titi tombe, titi tombe pas", Cie RAUXA, ALAIN CHOQUETTE, Cie LAURA BACHMAN "Ne ma touchez pas", MIKE & RIKE, "Vole Eddie, vole", MARIANNE JAMES, FRANCK DESMEDT "La promesse de l'aube", Cie X-PRESS "Accumulation" et "Landing", LES MAMANS DU CONGO X RROBIN, ANTONIO LIZANA, "Sept ans déjà", JASON MIST.

SAISON 2023-2024

R.CAN, SYLVIE BOIVIN "Gisèle Halimi", BORIS VIGNERON "Canopée", KOMMUNA LUX, CAROLINE ESTREMO "J'aime les gens", AFFAIRES SENSIBLES, LISON ET LÉON, SEPTETO NABORI, Ô-CELLI, BRUNO PUTZULU, CHANGER L'EAU DES FLEURS, LE MANTEAU DE JANIS, SOOM T, JULIEN LOKO IRISH BAND, THE AMY WINEHOUSE BAND, Cie DYNAMINA "Swipe", LUNA SILVA.

INFOS PRATIQUES

05 53 02 41 99 - ACCUEIL DU PUBLIC
Du mardi au vendredi : de 9h00 à 12H30
et de 14h00 à 18h00.
Le samedi : de 9h00 - 12h00



ACCÈS AU CENTRE CULTUREL LA FABRIQUE

Au coeur de la vallée de l'Isle, à 20 km à l'ouest de Périgueux, Saint-Astier est desservie par l'autoroute A89 et la ligne de chemin de fer Bordeaux/Périgueux.

Le centre culturel est situé derrière l'hôtel de ville. Un grand parking gratuit se trouve devant le centre culturel.

Le rez-de-chaussée de la salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (merci de bien vouloir nous contacter pour un meilleur accueil).

Les portes de la salle sont ouvertes 30 minutes avant le début de la représentation.

Dès lors que le spectacle commence, les places assises ne sont plus garanties ni même l'accès à la salle par respect pour les artistes et le public.

RÉSERVATIONS ET BILLETTERIE

Vente des places et abonnements à l'accueil du centre culturel, aux jours et heures d'ouverture et les soirs de spectacle, par téléphone au 05 53 02 41 99 ou par courrier.

Toute réservation est valable 3 jours. Passé ce délai, les places non réglées sont remises en vente. Règlement en espèces, CB ou chèque à l'ordre de "Régie spectacles de Saint-Astier". Billets non remboursables ni échangeables.

TARIF RÉDUIT

Demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants sur présentation d'un justificatif.



ABONNÉ(E)

C'EST
ENCORE
MIEUX !

**TARIF
ABONNÉ(E)**
à partir de
3 SPECTACLES
ACHETÉS*

B U L L E T I N D ' A B O N N E M E N T

Bulletin d'abonnement à présenter à l'accueil de La Fabrique ou à envoyer, accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de Régie spectacles de Saint-Astier : Centre Culturel La Fabrique, rue Amiral-Courbet, 24110 Saint-Astier. Le tarif préférentiel "abonné" est accessible dès la réservation de 3 spectacles minimum pour la saison (1 abonnement par personne).

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

TÉLÉPHONE :

EMAIL :

* 1 abonnement par personne.



SAISON

CULTURELLE 24/25

SPECTACLE	DATE	GENRE	TARIF PLEIN	ABONNÉ ET RÉDUIT	BALCON
FRÈRE(S)	05/10/24	THÉÂTRE X 18€ =€ X 14€ =€	
LE CAS PUCINE	24/10/24	HUMOUR VENTRILOQUIE CONTEMPORAINE X 20€ =€ X 16€ =€	
INA FORSMAN	13/11/24	SOUL - BLUES - JAZZ X 20€ =€ X 16€ =€	
RAÚL PAZ	23/11/24	MUSIQUE LATINE X 20€ =€ X 16€ =€	<input type="checkbox"/>
KAREEN GUIOCK-THURAM	20/12/24	JAZZ X 20€ =€ X 16€ =€	
PHANNEE DE POOL	24/01/25	CHANSON X 16€ =€ X 12€ =€	
LA LIGNE ROSE	01/02/25	THÉÂTRE X 18€ =€ X 14€ =€	
PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR TARIF UNIQUE	09/02/25	SORTIE FAMILLE X 10€ =€ X 10€ =€	
LA GRANDE SOPHIE	15/03/25	CHANSON X 24€ =€ X 20€ =€	
MADOU DIAKITÉ	29/03/25	MUSIQUE - DANSE MANDINGUE X 16€ =€ X 12€ =€	<input type="checkbox"/>
FEMME NON-RÉÉDUCABLE	11/04/25	THÉÂTRE X 20€ =€ X 16€ =€	
LOFOFORA TARIF SOIR DU CONCERT 20€	19/04/25	CONCERT MÉTAL X 18€ =€ X 16€ =€	<input type="checkbox"/>
MA MONTAGNE	18/05/25	THÉÂTRE DE RUE X 16€ =€ X 12€ =€	

TOTAL =€ =€



L'ÉQUIPE

Frédéric Blanchet Directeur et programmateur spectacles - **Christophe Courvoisier** Caissier-projectionniste / gestion des plannings - **Christophe Dupuy** Technicien lumière / caissier-projectionniste / promotion - **Agnès Dutreuil** Secrétaire école de danse et conservatoire - **Jonathan Faure** Régisseur spectacles et bâtiment - **Nadia Fleury** Agent d'entretien - **Murielle Griggo** - Agent d'accueil / secrétariat / billetterie spectacles - **Christophe Massouiller** Animateur cinéma / caissier-projectionniste - **Chantal Penven** Agent d'entretien / Responsable produits ville - **Émeline Robillard** Médiatrice culturelle cinéma et spectacles - **Alexandra Vaquez** Chargée de production et communication

NOS PARTENAIRES



CRÉDITS PHOTOS

SCOTLAND : © Chloe Elizabeth - FARFELUS : Connexio : © Pauline Gouablin Collectif Curieux - Les Tapas : © So Foto Humanus comicus : Ningula Palabra : © María Mateo - La peur au ventre : © Yassine Lemonie - The shérifs : © L-Failler LE CAS PUCINE : © Pascal Ito - INA FORSMAN : © Saara Taussi - FETE DE LA LUMIERE/SELENITES : © Edgar Barraclough KAREEN GUIOCK-THURAM : © Alice Lemarin - PHANÉE DE POOL : © Anne Sophie & Benoît de Rous - LIGNE ROSÉ : © Cyril Bruneau - PRELUDE : © Doumé - LA GRANDE SOPHIE : © Jules Faure LOFOFORA : © Anthea Photography MA MONTAGNE : © Mathieu Vouzelaud - PRELUDE SCOLAIRE : © Florent Mailly - CINE PLEIN AIR : © Stanislas Santana (Ciné Passion) - ARMÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE : Romain Rey Les photos Souvenirs 2023-2024 : Frédéric BLANCHET - IMAGES COMMUNICATION : © Istockphoto - RETOUCHE IMAGES : Agence Diagonale

SAISON

CULTURELLE 24/25

Soirée de présentation
de la saison culturelle

13 SEPTEMBRE 2024

SCOTLAND !

The Latebloomers

15 SEPTEMBRE 2024

LES FARFELUS

5 OCTOBRE 2024

FRÈRE(S)

24 OCTOBRE 2024

LE CAS PUCINE

13 NOVEMBRE 2024

INA FORSMAN

23 NOVEMBRE 2024

RAÚL PAZ

7 DÉCEMBRE 2024

FÊTE DE LA LUMIÈRE

20 DÉCEMBRE 2024

KAREEN

GUIOCK-THURAM

24 JANVIER 2025

PHANNEE DE POOL

1^{ER} FÉVRIER 2025

LA LIGNE ROSE

9 FÉVRIER 2025

PRÉLUDE EN BLEU

MAJEUR

15 MARS 2025

LA GRANDE SOPHIE

29 MARS 2025

MADOU DIAKITÉ

11 AVRIL 2025

FEMME

NON-RÉÉDUCABLE

19 AVRIL 2025

LOFOFORA

18 MAI 2025

MA MONTAGNE

LES GRANDS
RENDEZ-VOUS
DE LA SAISON



VILLE DE
SAINT-ASTIER



LA FABRIQUE

CENTRE CULTUREL • CINÉMA • SAINT-ASTIER

Centre Culturel La Fabrique, rue Amiral-Courbet, 24110 Saint-Astier.
05 53 02 41 99 - culture@saint-astier.fr - lafabrique24.fr