

2026
2027

SAINT-ASTIER
SAISON
Culturelle



LA FABRIQUE

CENTRE CULTUREL · CINÉMA SAINT - ASTIER



Découvrez les présentations vidéo des spectacles

lafabrique24.fr

EDITO

Chères Astériennes, chers Astériens,

La culture est une rencontre. Une rencontre avec les œuvres, avec les artistes, avec les livres, avec les idées, mais aussi avec les autres. Elle nous rassemble, nourrit notre curiosité, éclaire notre regard sur le monde et contribue à faire vivre notre territoire.

À Saint-Astier, nous faisons le choix d'une culture vivante, ouverte et accessible à tous. Une culture qui ne s'adresse pas à quelques-uns, mais à chacun, quels que soient son âge, son parcours ou ses centres d'intérêt. C'est cette ambition qui guide l'action de notre municipalité et qui irrigue les projets de La Fabrique.

La nouvelle saison culturelle illustre cette volonté d'ouverture. Théâtre, musique, chanson, cinéma, spectacles, expositions, rencontres et films-débats viendront rythmer les prochains mois. Les thèmes abordés feront écho aux grandes questions de notre époque, invitant chacun à s'informer, à échanger et à développer son esprit critique.

Cette programmation est également une invitation au voyage et à la découverte. Elle mettra à l'honneur des artistes reconnus, révélera de jeunes talents prometteurs et ouvrira une fenêtre sur les cultures du monde, avec notamment un concert de reggae.

Le professionnalisme et l'engagement constant du Directeur de la Fabrique rendent possible une programmation riche équilibrée et en constante évolution, fidèle aux attentes des Astériens et des nombreux spectateurs.

Nous remercions chaleureusement les équipes du Centre Culturel, les artistes, les auteurs, les associations, les bénévoles et l'ensemble de nos partenaires qui, par leur engagement, font vivre la culture à Saint-Astier.

Nous vous invitons à franchir la porte. Qu'il s'agisse d'un spectacle, d'un concert, d'un film, d'une exposition, chaque rendez-vous est une occasion de grandir, de s'émouvoir et de se retrouver.

Parce qu'une ville qui fait vivre sa culture est une ville qui prépare son avenir, nous vous souhaitons une très belle saison culturelle, riche en découvertes, en émotions et en partages.



Jacques AUDOUIN
Maire de Saint-Astier



Brigitte MENOT-LACOUR
Conseillère municipale
déléguée à la Culture
et à la Communication

EDITO

Présenter une nouvelle saison culturelle est toujours un grand bonheur.

C'est aussi un moment d'inquiétude : Les choix artistiques sont-ils les bons ? L'équilibre de la saison culturelle est-il réussi ? Connaîtra-t-elle le même succès que les précédentes ?

D'autant plus que la dernière saison a enregistré un nouveau record de fréquentation avec 5 355 spectateurs et 543 abonnés.

Fruit d'une année entière de repérage artistique, d'après négociations et de renoncements difficiles, cette saison 2026-2027 s'adresse, une fois encore, à tous les publics et à toutes les générations. Elle est joyeuse et sensible.

Malgré l'investissement historique de la Ville en faveur de la Culture, elle a été élaborée sous contraintes financières dans un contexte d'inflation du prix des spectacles et d'évolution rapide des pratiques. Il fut un temps en effet où les salles de 300 places comme la nôtre constituaient une étape incontournable dans la carrière d'un artiste. Aujourd'hui, avec le streaming, les réseaux sociaux et les télécrochets, les carrières s'accélèrent : beaucoup de jeunes talents débudent désormais dans des salles bien plus grandes. Dans le même temps, les salles de 600 places assises sont devenues la norme pour de nombreuses agences d'artistes.

Pour ces raisons mais aussi pour des raisons techniques évidentes, La Fabrique n'est pas en capacité de faire la course aux vedettes comme le font actuellement certaines villes. Certains le regrettent et nous le font savoir mais c'est une réalité.

Nous concernant, nous préférons y voir une opportunité.

Cette situation nous pousse à repérer les talents émergents avant leur explosion médiatique. Sam Sauvage en est l'illustration parfaite : accueilli en novembre 2025 lors de sa toute première tournée, il a ensuite reçu la Victoire de la musique de la « Révélation masculine » et se produit désormais dans les plus grands festivals. Ces dernières années, il en a été de même pour Gauvain Sers, Laura Laune, Fabien Olicard, Riopy, Luiza... eux aussi accueillis à leurs débuts. Nous souhaitons à Ethan Olié, Alex Montembault, Melba et Lémofil, nos jeunes coups de cœur 2026-2027, une trajectoire similaire.

Cette situation nous conduit également à dénicher des pépites, à soutenir des premiers spectacles, à accompagner des créations en cours ou en rodage... Autant de programmations qui font de La Fabrique un lieu de découverte, exigeant mais profondément grand public.

Cette saison est désormais la vôtre. Nous la confions à votre curiosité avec l'espoir qu'elle saura vous séduire.

Un grand merci pour votre enthousiasme et votre fidélité.

Un grand merci aux agents du service culturel pour leur engagement et leur capacité à s'adapter à tous les horaires et à toutes les situations.

Un grand merci enfin à la Ville et à l'ensemble de nos collègues pour leur soutien précieux.



Frédéric BLANCHET

Directeur du service culturel
et programmeur

Peut-être avez-vous reconnu les fauteuils de La Fabrique en couverture ? Photographiés en studio, les voici en vedette ! Bien que modestes et fatigués par tellement de démontages/remontages, ils sont le symbole rouge de notre salle de spectacle. Cette année encore, ils vous invitent à prendre place.

PRÉSENTATION DE LA

SAISON²⁶²⁷ Cultu relle

Présentation audiovisuelle de la saison réalisée par Jacques **TOURNEBIZE**

CONCERT

MOUNTAIN MEN BLUES-ROCK

VENDREDI 18 SEPTEMBRE 2026 | 20H30

Le célèbre groupe de blues-rock Mountain Men est de retour dans sa formule initiale : le duo Mister Mat et Barefoot iano.

Après plus de 1 000 concerts aux 4 coins du monde, la folle aventure *The Voice* de Mister Mat (dont il est sorti finaliste) et 6 ans de pause, les 2 compères reprennent la route.

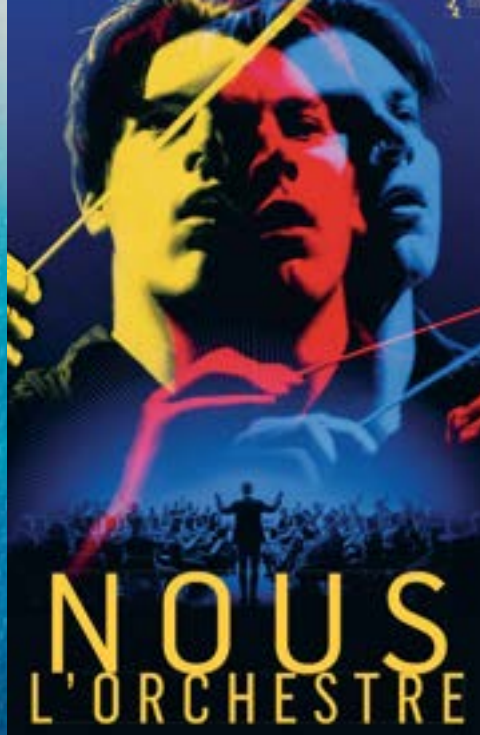
Portés par la voix rauque et enivrante de Mister Mat et les envolées d'harmonica de l'australien Barefoot iano, le groove et l'émotion dominent leur musique.

Ces deux personnages charismatiques nous transportent entre rires et frissons, énergie festive et ferveur communicative.

Le nouvel album du groupe sortira en octobre 2026.

GRATUIT

SUR RÉSERVATION - CONCERT ASSIS



CINÉMA

JOURNÉE CINÉMA & MUSIQUE

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE 2026 | À PARTIR DE 14H

Le cinéma municipal La Fabrique inaugure sa nouvelle sonorisation installée durant l'été.

Il dispose désormais d'un système 7.1 de haute qualité avec 5 enceintes principales derrière l'écran et 3 autres au balcon pour une répartition uniforme du son. 12 enceintes d'ambiance, réparties dans toute la salle, complètent l'installation pour une parfaite immersion sonore et une expérience que seul le cinéma peut procurer.

Cette opération ainsi que l'acquisition d'un projecteur laser de dernière génération, a été financée avec le soutien du Centre National du Cinéma et de la Région Nouvelle-Aquitaine.

À cette occasion, le cinéma La Fabrique propose 3 films qui font la part belle à la musique :

14h La Baleine et le musicien

France - Documentaire de Valentin Paoli - 17/06/2026 - 1h23

Après avoir découvert que sa musique semble mystérieusement attirer les cétacés, le compositeur Rone embarque pour une expérience singulière : tenter d'établir un dialogue musical en pleine mer avec une baleine à bosse. Lui répondra-t-elle ?

16h Nous l'Orchestre

France - Documentaire de Philippe Béziat - 22/04/2026 - 1h30

Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique.

18h Bohemian Rhapsody

USA - Biopic de Bryan Singer avec Rami Malek - 31/10/2018 - 2h15 - VO

Le destin extraordinaire du groupe Queen et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique.

TARIF SPÉCIAL 3 FILMS : 15€

Tarifs habituels du cinéma. Café et rafraichissements offerts entre les séances.



THÉÂTRE

LE GARÇON NUAGE

ETHAN OLIEL

MARDI 13 OCTOBRE 2026 | 20H30

Seul en scène poétique. Coup de cœur du Festival d'Avignon 2026

Pour échapper à la réalité qui l'entoure, un jeune garçon décide de se mettre en retrait du monde et de l'observer depuis un nuage. Hypersensible, romantique d'un autre temps, il préfère s'abstraire de la réalité, depuis l'épaisseur protectrice d'un amas cotonneux. Seul l'amour l'en fera redescendre...

Ethan Oliel est un jeune comédien exceptionnel, sa présence est lumineuse et son énergie vibrante. Son rôle dans le *Cercle des poètes disparus* lui a valu le **Molière de la Révélation Masculine en 2024.**

« Coup de cœur absolu pour ce seul en scène théâtral et poétique, brillamment écrit et interprété par Ethan Oliel. Émouvant, tendre et drôle, la flèche touche en plein cœur. »

THEATREonline.com

« Ce spectacle est un cadeau. Longtemps, il continue de nous habiter. Ethan Oliel donne tout. Il ne s'économise pas et défend son texte avec une bravoure hors du commun. » **AUBALCON.fr**

« Aussi puissant que tendre. » **LA PROVENCE**

À partir de 12 ans | Durée : 1h15 | De et avec ETHAN OLIEL

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €



CLOWN

EL SPECTACOLO !

ELASTIC & FRANCESCA

VENDREDI 30 OCTOBRE 2026 | 20H30

En français, cela veut dire « LE Spectacle ! ». Et pour ce spectacle, Elastic veut se surpasser.

Venez découvrir comment un pseudo grand artiste, Elastic, assisté d'une pseudo assistante, Francesca, vont malgré eux transformer ce qui devait être un grand spectacle de cabaret en un feu d'artifice d'accidents hilarants.

Ce spectacle d'humour visuel universel est comme une pochette surprise, un cadeau qui vous émerveille, un fou rire irrésistible, une histoire qui vous touche en plein cœur et qui vous émeut. **Rires garantis de 7 à 107 ans !**

Artistes solo et internationaux multiprimés, Stéphane Delvaux et Françoise Rochais se sont rencontrés en 2015. Lui est alors un humoriste visuel et clownesque renommé, elle, une championne du monde de jonglage, inscrite dans le Livre Guinness des records.

Créé en 2018, leur duo a reçu de nombreuses récompenses parmi lesquelles : « Le Prix du Président de la République » au Festival International du Cirque de Massy, un « Éléphant de Bronze » au Festival Mondial du cirque Nikulin à Moscou et 3 prix spéciaux au Festival International du Cirque de Monte-Carlo.

DURÉE : 1H20

TARIF : 18 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 13 €



HUMOUR ONE WOMAN SHOW

FILLE DE JOIE THAÏS

VENDREDI 6 NOVEMBRE 2026 | 20H30

Un drôle de repas de famille !

Dans son premier spectacle Hymne à la joie, Thaïs évoquait sa vingtaine et ses excès. Désormais, trentenaire, elle décide d'organiser un bon repas de famille pour booster sa confiance en soi.

Aurait-elle oublié qu'elle est célibataire, sans enfant, intermittente du spectacle, rousse, avec une tendance aux œdèmes de Quincke, et surtout comique ?

Dans son nouveau spectacle, Thaïs Vauquières nous invite à une soirée qui promet d'être tout sauf ordinaire.

Elle dévoile les petites manies, les tensions cachées, et les moments touchants qui font la richesse de toute famille.

Avec son style unique et décomplexé, sa gouaille attachante et son énergie débordante, elle livre une performance aussi hilarante que touchante qui s'adresse à toutes les générations.

« Un spectacle intime et drôle, où chaque rire révèle un peu de vérité. » ChatGPT

« On ne choisit pas ses parents, on ne choisit pas sa famille » Britney Spears

DURÉE : 1H20

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €



Ry●n



REGGAE SOLAIRE

RYON + COZIK & FAYA PYD

VENDREDI 13 NOVEMBRE 2026 | 20H30

RYON fête ses 10 ans à La Fabrique

RYON Avec toujours autant de passion, Ryon partage sur scène ses inspirations sincères et engagées.

Portés par le charisme et la voix chaleureuse de Cam, les 5 musiciens donnent vie à une musique solaire et fédératrice qui nous transporte dans l'univers du reggae, du rock ou même de la chanson française.

En 2026, le collectif du Sud-Ouest revient avec un cinquième album : Patience. On y découvre 12 titres éclectiques où poésie et militantisme s'unissent pour porter les messages de paix et de solidarité chers au groupe.

COZIK & FAYA PYD Avec plus de 16 millions de vues sur YouTube, Cozik & Faya Pyd forment un duo incontournable de la nouvelle scène reggae francophone.

Mêlant rythmes solaires, poésie urbaine et influence hip-hop, le duo déploie une énergie sincère et communicative, chargée de good vibes.

Il séduit un large public, des puristes du reggae aux curieux en quête d'un son actuel et engagé, mais aussi un public intergénérationnel.

TARIF : 22 €

PRÉVENTES : 20€

ABONNÉ ET RÉDUIT : 18 €

CONCERT DEBOUT

140 PLACES ASSISES

**AU BALCON SUR RÉSERVATION
UNIQUEMENT**



SPECTACLE VISUEL DANSE – THÉÂTRE – OMBRE

SUR UN FIL CLAIRE & ANTHO

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 | 20H30

Une histoire d'amour, sensible et poétique... Un moment suspendu

Comment vivre avec le poids des choses qui nous ont marqués et celles qui nous manquent ?

Un homme seul sur un banc, se souvient. Il se souvient d'elle et du jour où ils se sont rencontrés, chacun leur bagage à la main.

Anthony, c'est le poids de son enfance. D'avoir vu sa maman sombrer au fil des années et être poursuivi par une ombre du passé. Claire doit vivre avec sa sensibilité. Ses proches ou le monde qui l'entoure, ça la touche au point que parfois elle n'arrive plus à profiter.

Il va la comprendre, elle saura lui prendre la main quand c'est le moment. Ce bagage de la vie, ils ne peuvent pas s'en débarrasser, il est là et il existe, alors ils font avec. Ils rient, ils délirent et ils dansent. Ensemble ils se promettent de ne jamais oublier leurs rêves.

Après avoir été découverts dans l'émission *La France a un incroyable Talent*, puis dans d'autres versions de l'émission à l'étranger et grâce à leurs vidéos émouvantes sur les réseaux sociaux, **Claire et Antho ont créé ce spectacle original dans lequel ils invitent le public à partager des histoires intimes, familiales et profondément touchantes, parce qu'elles sont universelles.**

À partir de 8 ans | Durée : 1h15

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €

« D'une rare poésie » **Paris Première**
« Un énorme coup de cœur » **La Provence**
« Bouleversant et précieux » **La Terrasse**



CIRQUE D'OBJETS MOUSSE & INSTALLATIONS FRAGILES

LES PETITS TOUTS

CIE BLABLA PRODUCTIONS | **FABIEN COULON**

JEUDI 26 NOVEMBRE 2026 | 18H

Un petit cirque intérieur, tout en poésie et en équilibre

Fabien Coulon, circassien d'objets et mime... nous invite à travers son regard à nous émerveiller face aux petits riens à côté desquels nous passons sans doute mais qui font de grands petits tous !

Il crée un espace intime et chaleureux, hébergeant un imaginaire poétique, fragile et nous parle humblement de la solitude, de l'ennui, de l'émerveillement de petites choses, de la vie !

C'est l'histoire d'un naufragé solitaire, d'un enfant rêveur qui se raconte de jolies histoires en glanant ce que la mer a abandonné sur la plage. Comme les petits, à qui il dédie son minuscule cirque marin, Fabien Coulon s'invente un monde à partir d'un peu de sable, de quelques branchages tordus, de galets, d'écume et de bouts de ficelles.

Il nous fait rêver, nous submerge d'images et de musiques d'une infinie poésie et d'une immense délicatesse.

Spectacle tout public à partir de 4 ans | Durée : 45min | Jauge limitée à 90 personnes

TARIF : 18 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 13 €



SEULE EN SCÈNE THÉÂTRE ET DANSE

DESCENDANTE DE COMBATTANTES

CIE TATIANA SEGUIN

SAMEDI 30 JANVIER 2027 | 20H30

Un spectacle vibrant qui mêle danse et émotions fortes

À partir du livre d'Audrey Célestine *Des vies de combat*, **Tatiana Seguin dresse le portrait de grandes figures féminines noires de l'Histoire ayant œuvré pour la Liberté, l'Égalité et la Dignité.**

Elle partage le courage et la détermination, la résilience et la joie, pour inspirer, éveiller et transmettre. Au travers et au-delà des mots, Tatiana utilise sa propre histoire pour interroger celle du public et propose ainsi un voyage de l'intime vers l'universel.

Tatiana Seguin est diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (Premier prix avec mention Très Bien) et de l'Alvin Ailey American Dance Theater School à New York.

Très rapidement remarquée, elle collabore avec de grandes figures de la scène chorégraphique et notamment avec Kamel Ouali durant 18 ans.

Elle participe à de nombreuses comédies musicales, pièces chorégraphiques, émissions télévisées et clips vidéo. Kylie Minogue la repère au sein de l'émission *Star Academy* et l'engage pour deux tournées internationales entre 2008 et 2012. Elle collabore également avec Beyoncé.

En 2014, elle crée sa compagnie pour développer sa danse métissée et enseigner. Il lui aura fallu 5 années de travail pour créer *Descendantes de combattantes* qui a rencontré le succès au Festival d'Avignon 2026.

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €



SEUL EN SCÈNE CRÉATION

TRAIN DE VIE PHILIPPE GOUGLER

UN SPECTACLE DE PHILIPPE GOUGLER ET CRISTOS MITROPOULOS

MISE EN SCÈNE : CRISTOS MITROPOULOS

VENDREDI 12 FÉVRIER 2027 | 20H30

Et si un simple quai de gare pouvait ouvrir toute une vie ?

Dans *Train de vie*, Philippe Gougler, journaliste, grand voyageur et visage emblématique de l'émission télévisée *Des trains pas comme les autres* (France Télévisions), monte pour la première fois sur scène pour raconter son propre parcours.

De son enfance solitaire en Franche-Comté, où il rêvait d'ailleurs en regardant passer les trains, à ses premiers pas tremblants derrière un micro de radio, jusqu'aux confins du monde parcourus au fil des rails, il nous embarque dans un récit aussi intime qu'universel.

Seul en scène, il fait revivre une galerie de personnages hauts en couleur, des situations cocasses et des moments suspendus, où l'humour côtoie l'émotion. Car au-delà des paysages traversés, ce sont surtout les rencontres qui façonnent un destin.

Train de vie est une invitation au voyage... mais surtout à la rencontre de soi. Un spectacle sensible et généreux, porté par une parole authentique, qui interroge avec finesse notre rapport au monde, aux autres, et à nos propres chemins de traverse.

Entre récit autobiographique et épopée intérieure, Philippe Gougler signe un premier seul en scène profondément humain, accessible à tous les publics, et résolument ancré dans notre époque.

TARIF : 26 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 21 €



CHANSON

ALEX MONTEMBAULT | MELBA

SAMEDI 6 MARS 2027 | 20H30

Talents émergents de la chanson

ALEX MONTEMBAULT

Alex Montembault mêle la douceur d'une voix singulière à des mélodies sensibles et ciselées.

Formé au jazz, bercé par la chanson française et passionné de rock-prog des années 70, il compose des morceaux intimes et lumineux. Révélé dans *Starmania* où il incarnait Marie-Jeanne, il revient avec un répertoire personnel, à la fois pudique et bouleversant.

Entre guitare, piano et mots choisis, Alex chante l'identité, la famille, les silences – avec émotion, sans détour.

MELBA

Autrice, compositrice et chanteuse lyonnaise, Melba entre sur scène comme sur un ring : présence irradiante, magnétique...

Pop solaire, voix soul et plume affûtée, elle ouvre un nouveau chapitre musical avec un second EP affirmé et libérateur sorti en 2025, *Trop belle pour toi*.

Sur scène et en trio, elle dévoile son univers sensible et percutant avec des textes qui claquent, des mélodies qui restent en tête. Un live intime où l'émotion frappe fort et le groove ne lâche rien.

Fanny Bouland : Percussions et machine
Corentin Coirault : Claviers

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €



THÉÂTRE

ROSE ROYAL ANNE CHARRIER

MISE EN SCÈNE : ROMANE BOHRINGER - D'APRÈS NICOLAS MATHIEU

MERCREDI 17 MARS 2027 | 20H30

Une grande prestation théâtrale

Rose a 50 ans, elle est belle. La vie, elle connaît. Rose a de l'expérience et se méfie des hommes, elle sait qu'il y a pas mal de cons dans le périmètre alors il y a peu de temps, elle s'est offert un calibre 38 sur un site américain. Elle aime ça, le poids du revolver dans son sac à main.

Un soir comme les autres elle boit des coups au Royal quand un énorme choc retentit depuis la rue. La porte du bar s'ouvre, un homme, grand, les épaules larges, rentre dans le bar la chemise couverte de sang. Il a de belles mains et ne parle pas.

Rose vient de rencontrer Luc. Leur aventure peut commencer...

Librement adapté du roman *Rose Royal* de Nicolas Mathieu

« Implacable » - **Télérama**

« Bluffé » - **Le Monde**

« Une comédienne au zénith » - **Le Parisien**

« Anne Charrier irradie » - **L'œil d'Olivier**

« Fatale attraction » - **Théâtral Magazine**

« Émeut, amuse et affole » - **Le Nouvel Obs**

À partir de 13 ans | Durée : 1h15

TARIF : 23 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 18 €



CONCERT

YAROL POUPAUD

SAMEDI 20 MARS 2027 | 20H30

Le guitariste légendaire de Johnny Hallyday et du groupe mythique FFF

Yarol Poupaud est un guitariste, chanteur, compositeur et producteur français reconnu pour son éclectisme et son énergie créative. Figure incontournable du rock français, il s'est d'abord imposé comme membre fondateur de FFF, groupe pionnier du funk rock des années 1990. Avec son jeu de guitare instinctif et son sens du rythme, il a développé une signature musicale unique.

Au fil de sa carrière, Yarol a multiplié les collaborations, de la scène alternative aux plus grandes tournées populaires. Il a notamment accompagné Niagara dans les années 1990 ou encore Bazbaz,

puis Johnny Hallyday pendant plusieurs années en tant que guitariste, directeur musical et partenaire de scène.

Curieux de toutes les musiques, il a également collaboré avec de nombreux artistes africains, indiens et jamaïcains, intégrant des influences reggae, afrobeat et blues à son univers. Compositeur pour le cinéma, il a été nommé aux César en 2010 pour la musique du film *Bus Palladium*.

Un touche-à-tout plein d'énergie qui regarde aussi bien en direction de la soul et du funk que vers le rock et l'afro beat.

TARIF : 22 €

PRÉVENTES : 20€

ABONNÉ ET RÉDUIT : 18 €

CONCERT DEBOUT

140 PLACES ASSISES

**AU BALCON SUR RÉSERVATION
UNIQUEMENT**



CHANSON POÉSIE - SLAM

LÉMOFIL

VENDREDI 2 AVRIL 2027 | 20H30

L'une des voix les plus sensibles de la nouvelle scène chanson-slam

À la croisée de la poésie, du rap et de la chanson française, Lémofil développe un univers singulier où les mots occupent une place centrale, portés par une voix grave et une interprétation habitée.

Inspiré par des artistes comme Gaël Faye, Georgio ou Jacques Brel, mais aussi par des figures littéraires comme Baudelaire ou Desnos, il construit une œuvre profondément littéraire et émotionnelle.

En première partie d'Asaf Avidan, Boulevard des Airs et Feu! Chatterton, et avec ses capsules de poésie sur les réseaux sociaux,

Lémofil se fait progressivement un nom grâce à la sincérité de ses textes et à la puissance de ses performances.

Son projet artistique repose sur un mélange subtil de musique et de narration, accompagné par le pianiste et beatmaker Martin Vigne et la violoncelliste Marion Gourvest.

En 2025 puis en 2026, ses premiers concerts parisiens affichent complet. À 26 ans, il s'impose comme une voix nouvelle et urgente, portée par une écriture ciselée et une intensité d'interprétation rare.

Concert programmé dans le cadre du
Festival 24 CARATS

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €

24CARATS



THÉÂTRE CRÉATION

LA MISS-MATRICULE 22166

UNE PIÈCE DE CAROLINE ROCHEFORT

VENDREDI 9 AVRIL 2027 | 20H30

L'incroyable histoire vraie de la seule femme admise au sein de la Légion étrangère.

Mise en scène : Marc Pistolesi

Distribution : Tewfik Bensnoussi, Christophe Canard, Stéphane Gilletta, Jhos Lican, Caroline Rochefort, Clément Rouault

Labellisation de la mission des 80 ans de la Libération

Dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, Susan Travers renonce à une existence dorée pour répondre à l'appel du Général de Gaulle.

Elle s'engage avec la France libre, débarque en Afrique et rencontre la Légion étrangère.

Par amour de la France, mais aussi pour un homme qu'elle choisit de suivre jusqu'au bout du monde, elle défie les codes au nom d'une liberté rare. Dans cette épopée hors norme, son courage fera basculer le destin collectif.

Caroline Rochefort a déjà été accueillie à La Fabrique dans *Changer l'eau des fleurs* qui lui a valu une nomination aux Molières 2022 en tant que Révélation féminine, puis dans *Femme non-rééduquée*. **Nous sommes très heureux d'accompagner cette artiste et d'être parmi les premiers à présenter sa création en pré-tournée avant Avignon 2027 et Paris, plus encore avec 6 comédien-es sur scène.**

Durée : 1h30

TARIF : 23 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 18 €



FLAMENCO SÉVILLE/ESPAGNE

FLAMENCO EN RESISTENCIA

SAMEDI 22 MAI 2027 | 20H30

Première représentation en France

El Crespo Zapata souhaite revenir à la source du flamenco, le dépouiller de tout ornement pour en retrouver l'essence.

Fils du légendaire chanteur El Cabrero il a longtemps évolué dans le domaine du rock andalou. Ce n'est que très récemment, en 2024, qu'il a renoué avec ses racines. Il a immédiatement impressionné le monde du flamenco par sa maîtrise des chants les plus complexes et sa capacité à transmettre l'émotion.

Son succès retentissant l'a immédiatement conduit sur les plus belles scènes andalouses ainsi que dans les festivals les plus prestigieux.

Sur scène, il propose un florilège des formes classiques du flamenco : le cante (le chant), le toque (la guitare) et le baile (la danse).
À ses côtés :

Manuel Herrera, qui est l'un des meilleurs guitaristes d'accompagnement au chant de sa génération. Il a accompagné presque toutes les grandes figures du chant, dont El Cabrero.

Manuel Herrera Hijo, qui est l'un des espoirs les plus brillants de la guitare flamenca actuelle. Sa virtuosité a été récompensée par les plus hautes distinctions lors de nombreux concours.

Asunción Demartos, digne représentante de « l'École sévillane » de danse flamenca qui se caractérise par l'expressivité du buste et des bras, la subtilité du « zapateado » (claquement des talons sur le sol) et l'élégance. Elle manie avec excellence le châle de Manille.

TARIF : 21 €

ABONNÉ ET RÉDUIT : 16 €

SPECTACLES SCOLAIRES



CIRQUE D'OBJETS

LES PETITS TOUTS

FABIEN COULON

CIE BLABLA PRODUCTIONS

VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026

10H & 14H

À partir de 4 ans | Durée : 45min

Un petit cirque intérieur, tout en poésie et en équilibre.

Fabien Coulon, circassien d'objets et mime, nous invite à nous émerveiller des petits riens qui font de grands tous.

Dans un univers intime et fragile, il incarne un naufragé rêveur qui, avec du sable, des galets, des branchages et quelques bouts de ficelle, invente un monde peuplé d'images et de musiques d'une infinie délicatesse.

ÉCOLES TARIF : 5€

EGO LE CACHALOT PREND LE LARGE

JEUDI 4 FÉVRIER 2027 | 14H

À partir de 4 ans | Durée : 45min

Un concert pop festif et engagé

Ego le cachalot vit une rentrée mouvementée: moqué à l'école, incompris à la maison. Sa rencontre avec Yaya le panda, jeune militante pour le climat, bouleverse son destin. Ensemble, ils embarquent pour un boat-trip jusqu'à New York afin de participer au grand sommet pour la planète.

Imaginé par David Delabrosse, *Ego le cachalot prend le large* est un concert pop festif et engagé pour petits et grands. Sur scène, les musiciens incarnent leurs personnages dans un show joyeux et touchant, entre humour, chansons et comédie musicale

ÉCOLES TARIF : 5€

CHANSON JEUNE PUBLIC



MA PEAU D'ÂNE

DE SOPHIE VASLOT - MISE EN SCÈNE : FRÉDÉRIC KLEIN
CIE BOIS ET CHARBON (24)

JEUDI 25 MARS 2027 | 14H

Une princesse qui refuse son destin

Un roi a promis à sa reine mourante de ne se remarier qu'avec une femme aussi belle et aussi douée qu'elle... Les essais sont infructueux, mais aveuglé par sa tristesse, le roi trouve la solution : épouser sa fille.

C'est compter sans la résistance de celle-ci, la touche magique et décalée de la fée marraine et bien sûr la rencontre avec le Prince.

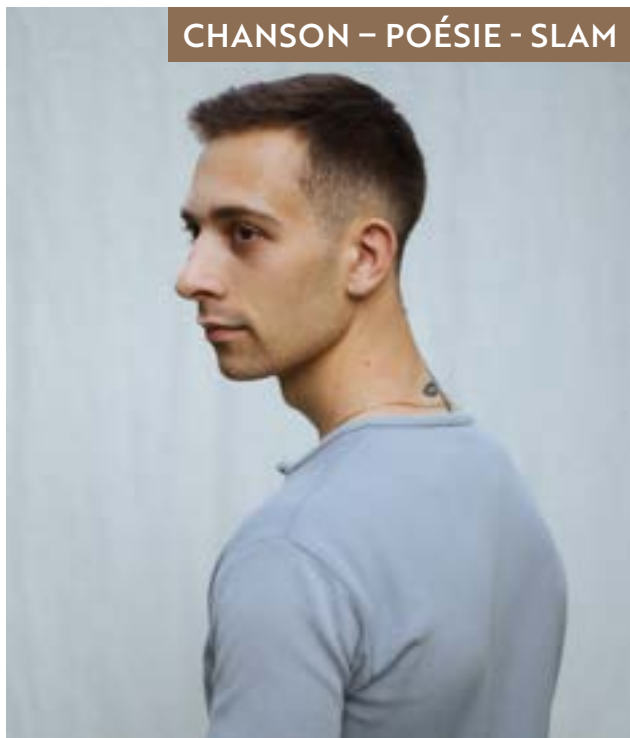
« Une écriture ciselée, une mise en scène enlevée, des costumes enchanteurs, qui font entendre, par l'humour, la féerie, la réflexion, tous les marqueurs du conte mais aussi les enjeux du monde contemporain ».

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC



COLLÈGES TARIF : 7€

CHANSON - POÉSIE - SLAM



LÉMOFIL

VENDREDI 2 AVRIL 2027 | 14H

Une voix sensible - Chanson et slam

À la croisée de la poésie, du rap et de la chanson française, Lémofil développe un univers singulier où les mots occupent une place centrale, portés par une voix grave et une interprétation habitée.

Inspiré par Gaël Faye, Georgio ou Jacques Brel, il mêle musique et narration avec sincérité. Après les premières parties d'Asaf Avidan, Boulevard des Airs et Feu! Chatterton, ses concerts parisiens affichent complet. À 26 ans, Lémofil s'impose comme une voix nouvelle, sensible et intense.

COLLÈGES TARIF : 7€

Notre bonne humeur a l'accent d'ICI.

 **ici** Périgord



Le média qui vit comme nous, ici.

PROJECTIONS SUR LES MONUMENTS ET FAÇADES
CONCERT DES AMIS DE L'ORGUE - SPECTACLES EN DÉAMBULATION
ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE - PYROTECHNIE...

FÊTE DE LA LUMIÈRE

12^{ème} ÉDITION

SAMEDI 5 DÉCEMBRE 2026 | 17H00

LE CENTRE-VILLE DE SAINT-ASTIER S'ILLUMINE

GRATUIT

*Programme complet
à découvrir en novembre 2026*



LES MARDIS DE L'ÉTÉ AU PETIT PRÉ



JUILLET / AOÛT

CONCERTS & RESTAURATION SUR PLACE

Depuis 2022 et pour une sixième année consécutive, la ville de Saint-Astier vous donne rendez-vous au Petit Pré pour de nouvelles soirées estivales musicales et gourmandes. **Un concert chaque soir et plus d'une vingtaine de food-trucks locaux vous attendent dans le cadre bucolique des berges de l'Isle et dans une ambiance guinguette.**



LES 3^e ÉDITIONS FARFELUS

ARTS DE LA RUE HUMOUR - CIRQUE

GRATUIT

AU PETIT PRÉ

SAMEDI 11 & DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2027

**Pour grandir et se renforcer, Les Farfelus vous donnent désormais
rendez-vous tous les 2 ans**

un week-end complet de rire et de prouesses artistiques en plein air
et pour toutes les générations.



VILLE DE
SAINT-ASTIER



LA FABRIQUE
CENTRE CULTUREL • CINÉMA • SAINT-ASTIER



NOUVEAU SON 7.1

**5 ENCEINTES PRINCIPALES, 3 AU BALCON ET 12 ENCEINTES D'AMBIANCE
UNE IMMERSION TOTALE ...**

CINÉMA

**CHAQUE SEMAINE, LE CINÉMA MUNICIPAL LA FABRIQUE PROPOSE
3 À 7 FILMS ET 15 À 20 SÉANCES**

IL DÉVELOPPE 3 AXES PRINCIPAUX :

Les films grand public au plus près de l'actualité cinématographique

Les films d'auteur (en VO - salle classée Art & Essai)

Les films jeune public (salle labélisée jeune public)

De très nombreux événements sont proposés tout au long de l'année : ciné-débats, ciné-restos, ciné-rencontres, ciné-séniors, semaines thématiques, une dizaine de séances d'été en plein air...

Pour les jeunes et les familles : animations, ciné-goûters, soirées à thèmes, visites de cabine et festival jeune public chaque année durant les vacances scolaires de février.

Membre du réseau départemental Ciné-Passion, le cinéma participe aux dispositifs d'éducation aux images Maternelle au cinéma, École et cinéma, Collège au cinéma et multiplie les partenariats avec le secteur social, médical et associatif.





CINÉMA TOUT L'ÉTÉ PLEIN AIR

13 AU 28 FÉVRIER 2027

PROGRAMME



VERSION PAPIER à l'accueil du cinéma et dans les commerces du secteur. **INTERNET** sur les sites de La Fabrique et de la ville de Saint-Astier. **RÉSEAUX-SOCIAUX** sur les comptes Facebook et Instagram de La Fabrique. **APPLICATION** mobile gratuite Ciné-Passion.

TARIFS

TARIF NORMAL : 7,00 € - TARIF RÉDUIT : 5,50 €
MOINS DE 14 ANS : 4,00 €
ABONNEMENT : 5 PLACES 22,50 € / 10 PLACES 45,00 €
LE MERCREDI : TARIF RÉDUIT POUR TOUS

VENTES DE BILLETS EN LIGNE

Sur le site de La Fabrique et sur l'application mobile Ciné-Passion

11^E FESTIVAL JEUNE PUBLIC

LA FABRIQUE
D'ÉTOILES

Créé en 2016, ce festival se déroule durant les vacances d'hiver et connaît un succès grandissant. Chaque année, une vingtaine de films Art & Essai sont proposés, les pépites cinématographiques de l'année mais aussi des avant-premières.

Une quinzaine d'animations, de rencontres et d'ateliers sont également proposés au jeune public. Un événement familial à l'échelle départementale.



Programme d'animations de la
MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

SEPTEMBRE 2026 - JUIN 2027

SAINT-ASTIER
SAISON ²⁰²⁶/₂₀₂₇
Culturelle

Toutes les animations sont sur inscription et sur réservation auprès de la Médiathèque
Suivez toute l'actualité sur  Médiathèque municipale Saint-Astier - Tél. 05 53 02 42 94

EDITO

Chères Astériennes, chers Astériens,

La Médiathèque occupe une place essentielle dans la dynamique culturelle de Saint-Astier. Plus qu'un espace consacré au livre, elle est un véritable lieu de vie, de connaissance, de découverte et de partage. Sous l'impulsion de sa Directrice, cet espace développe une offre toujours plus diversifiée et accessible.

Tout au long de l'année, elle accompagne les plus jeunes dans la découverte de la lecture grâce à des actions menées avec les écoles maternelles, élémentaires et le collège. Elle propose également des spectacles, des animations, des rencontres d'auteurs, des ateliers et des rendez-vous culturels qui s'adressent à tous les publics.

La Médiathèque est aussi un espace privilégié pour les adultes, où les lecteurs se retrouvent pour échanger autour de leurs découvertes, partager leurs coups de cœur dans une atmosphère conviviale. Parce que lire, c'est aussi dialoguer, transmettre et créer du lien.

Nous vous invitons encore à franchir la porte. Qu'il s'agisse d'un livre ou d'une rencontre, chaque rendez-vous est une occasion de grandir, de s'émouvoir et de se retrouver.

Jacques AUDOUIN **Brigitte MENOT-LACOUR**
Maire de Saint-Astier Conseillère municipale déléguée
à la Culture et à la Communication

La bibliothécaire sème des graines de mots dans l'esprit des gens.

Elle les regarde pousser, puis les assemble en histoires, telles une chambre d'échos qui résonne des préoccupations de notre époque.

La bibliothécaire cultive l'art de l'assemblage.

Des publics : car elle sait accueillir et faire cohabiter dans un espace partagé tout ce que notre société a d'hétérogène, des bébés aux personnes âgées en passant par les ados.

Des collections : en panachant les savoirs et les imaginaires.

Et des missions et compétences : qui offrent un accès libre à l'information, encouragent le dialogue et permettent à chacun de nourrir sa curiosité, à son rythme.

Exposition, ateliers ludiques et artistiques, animation numérique, lectures, spectacles jeune public, heures du conte, rencontres ou moments conviviaux : chacun peut y trouver une manière personnelle de prendre part à la vie culturelle du territoire. Car la culture est un horizon qui s'arpente ensemble.

La bibliothécaire sème des graines de mots dans le cœur des gens. Ça fait plus de vingt ans que ça dure et je ne m'en lasse toujours pas !

Isabelle GUILLOT-CLÉMENCE
Directrice de la Médiathèque
Municipale de Saint-Astier

MARQUE TA PAGE !

MATINÉES « COUPS DE CŒUR »



Moment convivial ouvert à tous, pour partager des coups de cœur littéraires, musicaux ou cinématographiques.

L'entrée est libre et sans protocole pour présenter ses favoris, ou simplement écouter les échanges !
Le lundi matin, tous les deux mois, à 10h00 au centre culturel, salle du premier étage :

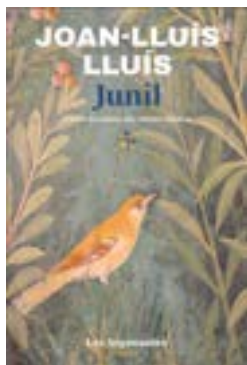
28 SEPTEMBRE 2026 • 23 NOVEMBRE 2026
25 JANVIER 2027 • 22 MARS 2027
24 MAI 2027 • 28 JUIN 2027

LE PRIX DES LECTEURS ÉTRANGES LECTURES

invite chaque lecteur à la découverte des littératures étrangères !

De novembre 2026 à avril 2027, 5 romans étrangers sont proposés à la lecture et au vote des participants. C'est ouvert à tous ! Et le vote est possible dès la lecture de 3 romans.

Le roman préféré des lecteurs de Dordogne fera l'objet d'une des 4 lectures publiques programmées lors de la saison suivante.



CATALOGNE



INDONÉSIE



LETTONIE



NORVÈGE



SOUDAN

Étranges Lectures est une manifestation proposée par la Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord, la Médiathèque Pierre-Fanlac de Périgueux, le Réseau des bibliothèques de la Communauté d'Agglomération Bergeracoise, l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord et le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation.

ATELIERS GRAPHIQUES



VISIONS MARINES

2 ateliers animés par
Laure BERCIER

ATELIER ZENTANGLE

MERCREDI 18 **NOVEMBRE** 2026

14h00 à 16h00 – Public ados/adultes - 10 ans

Centre Culturel - Salle du 1^{er} étage

**Fonds marins et créatures en
surimpression**



ATELIER PAPIERS DÉCOUPÉS

MERCREDI 20 **JANVIER** 2027

14h00 à 16h00 – Public ados/adultes - 14 ans

Centre Culturel - Salle du 1^{er} étage

Fonds marins, plantes et créatures



Réservations au 05 53 02 42 94

ATELIER LUDIQUE

ATELIER MULTIVRAC

MERCREDI 3 FÉVRIER 2027

14h00 à 16h00 – Durée : 2h00 – Tout public

Salle de restauration du Centre Culturel

Des créations sans limites

Composé de plusieurs milliers de briques de toutes formes et de toutes couleurs pour des créations sans limites, seul ou à plusieurs, animé par l'Atelier des briques.



ANIMATION NUMÉRIQUE



LUX IN TENEBRIS

PAR L'ATELIER IN8

DU 18 MARS AU 8 AVRIL 2027

Public : À partir de 13 ans | Durée : 1h00

Salle d'exposition du Centre Culturel

Énigme à résoudre en réalité

augmentée Au croisement entre BD / thriller historique / jeu vidéo, cette exposition interactive vous plonge au cœur du Moyen-Âge et vous propulse dans un thriller médiéval dont vous êtes le héros.

Muni d'une tablette et d'un casque audio, sillonnez le village à la recherche des indices pour confondre le meurtrier.

An 1388 : en chemin vers la cour de Gaston Phébus, Jehan Froissart et son page (le visiteur) sont surpris par une tempête. Ils prennent logis pour la nuit dans un village où l'atmosphère est ténébreuse. L'abbé Causas leur offre le gîte et partage son tourment : la veille, deux personnes du village ont été assassinées... Froissart décide de rechercher la vérité.

Exposition numérique prêtée par la Bibliothèque Départementale Dordogne-Périgord, qui contient également des documents

SPECTACLES TRÈS JEUNE PUBLIC

THÉÂTRE

PETIT POET'

d'AURÉLIE LOISEAU

VENDREDI 16 OCTOBRE 2026

10H00 | Durée : 30 min | Centre Culturel

Tut-tut, pouêt-pouêt ! La naissance est une fête ! Ah, bébé est là ! Youpi ! Champagne ! Tchin ! De quoi Petit Poet' a-t-il besoin pour bien grandir ? D'amour bien sûr, de lait, de beau et de poésie...

Ce spectacle parle d'amour maternel, il est une ode à la tendresse, à la fantaisie et à l'imaginaire. On célèbre la joie d'être ensemble et chaque moment du quotidien devient une aventure poétique.

Petit Poet', c'est un voyage au pays des mots doux, anglais et français, chauds, rigolos, sensibles, beaux... Chansons, comptines bilinguistes, poésie avec l'aimable autorisation de Carl Norac, jeux vocaux, à dire du bout des lèvres ou du bout des doigts.

Spectacle organisé dans le cadre de la P'tite Tournée 2026 : dispositif départemental de sensibilisation à la lecture et au spectacle vivant dès le plus jeune âge.

Pour les structures petite enfance

GRATUIT DE 0 À 5 ANS



THÉÂTRE D'OBJET

LA PIE QUI DIT

par la CIE LES ARTS DITS – CONTE MUSICAL

MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2026

18H00 | Durée : 35 min

Salle de restauration du Centre Culturel

Aujourd'hui, c'est décidé, Anouchka veut traverser la Très Grande Forêt !

Ses parents lui disent que c'est impossible, une vie entière ne suffirait pas pour y arriver... Mais Anouchka est bien décidée ! Juste avant qu'elle ne parte, sa grand-mère lui apprend une drôle de chanson :

"Une plume par-là, une tête par-ci. Le temps s'en-vole, attrape la Pie."

Anouchka marche sans s'arrêter dans la Très Grande Forêt. Elle ne voit pas qu'une pie la suit, une plume par-là, une tête par-ci... Elle marche tellement longtemps que sans s'en apercevoir elle traverse tous les âges de la vie. Elle se souvient alors de la chanson de sa grand-mère.

En Slovaquie, on raconte que celui qui attrape une pie, rembobine le fil de sa vie ! Aujourd'hui, c'est décidé Anouchka va attraper la pie...

GRATUIT DÈS 3 ANS

SAISON 2026/2027

**ÉCOLE
MUNICIPALE
DE DANSE**
SAINT-ASTIER



30 COURS
PAR SEMAINE

ÉVEIL • INITIATION • CLASSIQUE • CONTEMPORAIN • MODERN'JAZZ
AFRICAIN • HIP-HOP • MÉTHODE PILATES • YOGA DANSE

SECRÉTARIAT : Agnès DUTREUIL : 05 53 02 42 76

05 53 02 41 99 ou 06 83 33 38 01 - ecole.danse@saint-astier.fr - marie.mans-gouissem@saint-astier.fr

Présentation des professeur-es, grille hebdomadaire et tarifs, dans le programme de l'Ecole municipale de danse.
Le studio de danse se trouve au 2^e étage de La Fabrique. Certains cours sont donnés au Gymnase Mounet Sully.

RETOUR SUR LA FÊTE DE LA DANSE

JUIN 2026

Tous les deux ans en juin, L'École municipale de danse organise une grande Fête de la danse au Petit Pré.

Pour les 370 élèves de l'école, toutes disciplines confondues, c'est un joyeux moment de partage et de générosité mais aussi l'occasion de présenter des chorégraphies très créatives en plein air, sur scène, dans l'herbe et même dans l'eau cette année.

L'édition 2026 a été particulièrement réussie avec également des scènes ouvertes, un bal trad, des stages de danse...

Un grand bravo aux professeur-es, aux élèves, aux bénévoles nombreux de l'association Entredanses, aux agents municipaux et au public très nombreux. En mai-juin 2027, les spectacles de fin d'année seront de retour à La Fabrique.





EXPOSITION : Fabienne Chaton

ENTREDANSES

En collaboration avec l'École municipale de danse, l'association Entredanses propose des stages de danse et des sorties spectacles tout au long de l'année.

Renseignements :

06 77 42 07 24 - 06 83 85 21 08

association.entredanses@gmail.com

ARTS PLASTIQUES

Au 2^{ème} étage, deux associations se partagent un atelier d'arts plastiques : Les Ateliers de Camille et Métamorphose.

L'une et l'autre enseignent les différentes techniques aux enfants, adolescents et adultes : dessin, peinture, modelage... et exposent à La Fabrique en juin.

Les Ateliers de Camille

06 43 70 19 64

Métamorphose

06 69 98 24 50 - 06 84 27 88 02

assometart24110@gmail.com

EXPOSITIONS

Au rez-de-chaussée de La Fabrique, la galerie accueille des expositions temporaires d'artistes d'horizons variés : PEINTURES, SCULPTURES, PHOTOGRAPHIES...

Toutes les expositions sont en accès libre et gratuit. Elles sont inaugurées lors d'un vernissage public en présence des artistes.

Programme sur le site Internet

lafabrique24.fr

Renseignements : 05 53 02 41 99

culture@saint-astier.fr

ATELIERS ROUGE THÉÂTRE

Animé par Stéphanie Maestro, l'Atelier Rouge Théâtre propose des cours de théâtre pour les enfants, adolescents et adultes.

Chaque année, les créations de l'Atelier sont présentées fin juin à La Fabrique.

Renseignements : 06 38 25 09 88

maestro.steph@yahoo.fr

LES ATELIERS D'ETSEM

Marie Dominique Tronchon : Danse impro adultes/ados les mardis soir. Studio les Chapelles - Saint-Astier.

Stages toute l'année

Renseignements : 06 87 81 27 61

mdtronchon@hotmail.com

etsemdanse.fr





CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL DE LA DORDOGNE



Au 2^e étage de La Fabrique, l'antenne du Conservatoire de la Dordogne a pour mission la sensibilisation, l'enseignement et la diffusion musicale.

Éveil musical, flûte, saxophone, tuba, trombone, violon, piano, contrebasse, guitare, chant, musiques actuelles (batterie, basse, guitare électrique)... une douzaine de professeurs interviennent au centre culturel et dans les studios de musiques amplifiées, 9 avenue Georges Clémenceau (ancien collège).

Pôle de référence des musiques amplifiées pour le Conservatoire départemental, lieu de pratique du jazz, préparation aux cursus « classiques »... cette antenne du CRDD accueille une centaine d'élèves fréquemment associés à des projets de créations et à des événements culturels.

ACCUEIL DU CYCLE SPÉCIALISÉ MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

Le Conservatoire travaille en partenariat avec La Fabrique, les acteurs culturels du secteur et la ville : concerts scolaires, résidence autonomie et EHPAD, projets, Fête de la musique...

LES AUDITIONS DES ÉLÈVES SONT PROPOSÉES DANS LA GRANDE SALLE DE SPECTACLE DU CENTRE CULTUREL :

- Mercredi 16 décembre 2026 à 18h30
- Mercredi 10 février 2027 à 18h30
- Mercredi 7 avril 2027 à 18h30
- Soirée « Musiques amplifiées » le samedi 3 avril 2027 à 20h30

Site internet du CRDD : crddordogne.com

Responsable d'antenne : Patrick Puech - Secrétariat : Agnès Dutreuil

Renseignements : 05 53 04 42 76 - patrick.puech@crddordogne.com

INFOS PRATIQUES

05 53 02 41 99 • culture@saint-astier.fr

ACCUEIL DU PUBLIC & BILLETTERIE

Mardi au Vendredi : 9h00 > 12h30 - 14h00 > 18h00

Samedi : 9h00 > 12h00

ACCÈS AU CENTRE CULTUREL LA FABRIQUE

Sur la vallée de l'Isle, à 20 km à l'Ouest de Périgueux, Saint-Astier est desservie par l'autoroute A89 et la ligne de chemin de fer Bordeaux-Périgueux.

Le centre culturel est situé derrière l'hôtel de ville. Un grand parking gratuit se trouve juste devant. Le rez-de-chaussée de la salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (merci de nous contacter pour un meilleur accueil).

Les portes de la salle ouvrent 30 minutes avant le début de la représentation. Dès lors que le spectacle commence, les places assises ne sont plus garanties ni même l'accès à la salle par respect pour les artistes et le public.

TARIF RÉDUIT

Demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants, personnes RSA/ASPA, abonnés du Sans-Réserve, sur présentation d'un justificatif.

BILLETTERIE

Vente des places à l'accueil du centre culturel, par téléphone au 05 53 02 41 99 ou par courrier. Vous pouvez également réserver vos places directement en ligne depuis notre site : www.lafabrique24.fr. Règlement en espèces, CB ou chèque à l'ordre de "Régie spectacles de Saint-Astier". Billets non remboursables ni échangeables.

RÉSERVATIONS • ANNULATIONS • REMISE EN VENTE

Attention, trop de réservations ne sont pas honorées avec pour conséquence des fauteuils vides et un manque à gagner pour le centre culturel. En cas d'annulation, merci de nous prévenir dans les plus brefs délais afin de permettre à d'autres personnes en liste d'attente d'obtenir une place. Sans confirmation des réservations à 48h du spectacle, toutes les places sont remises en vente.





TARIF ABONNÉ·E
à partir de
3 SPECTACLES
ACHETÉS*

ABONNÉ·E
C'EST ENCORE MIEUX

BULLETIN D'ABONNEMENT

Bulletin d'abonnement à présenter à l'accueil de La Fabrique ou à envoyer, accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de Régie spectacles de Saint-Astier :
Centre Culturel La Fabrique, rue Amiral-Courbet, 24110 Saint-Astier.

Le tarif préférentiel "ABONNÉ·E" est accessible dès la réservation de 3 spectacles minimum pour la saison (1 abonnement par personne).

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

TÉLÉPHONE :

EMAIL :

** 1 abonnement par personne.*



SAINT-ASTIER
SAISON 2627
Culturelle

SPECTACLE	DATE	GENRE	PLEIN/PREVENTE	ABONNÉ / RÉDUIT	BALCON
LE GARÇON NUAGE	13/10/26	THÉÂTRE - SEUL EN SCÈNE	X 21 € = €	X 16 € = €	
EL SPECTACOLO !	30/10/26	CLOWN - HUMOUR VISUEL	X 18 € = €	X 13 € = €	
FILLE DE JOIE - THAÏS	6/11/26	ONE WOMAN SHOW - HUMOUR	X 21 € = €	X 16 € = €	
RYON + COZIK & FAYA PYD	13/11/26	REGGAE	X 20 € = €	X 18 € = €	
SUR UN FIL	21/11/26	DANSE - THÉÂTRE	X 21 € = €	X 16 € = €	
LES PETITS TOUTS	26/11/26	CIRQUE D'OBJETS	X 18 € = €	X 13 € = €	
DESCENDANTE DE COMBATTANTES	30/01/27	THÉÂTRE - DANSE SEULE EN SCÈNE	X 21 € = €	X 16 € = €	
TRAIN DE VIE PHILIPPE GOUGLER	12/02/27	SEUL EN SCÈNE CRÉATION	X 26 € = €	X 21 € = €	
ALEX MONTEBAULT + MELBA	06/03/27	CONCERT	X 21 € = €	X 16 € = €	
ROSE ROYAL	17/03/27	THÉÂTRE	X 23 € = €	X 18 € = €	
YAROL LOUPAUD	20/03/27	CONCERT	X 20 € = €	X 18 € = €	
LÉMOFIL	02/04/27	CHANSON POÉSIE - SLAM	X 21 € = €	X 16 € = €	
LA MISS – MATRICULE 22166	09/04/27	THÉÂTRE CRÉATION	X 23 € = €	X 18 € = €	
FLAMENCO EN RESISTENCIA	22/05/27	FLAMENCO	X 21 € = €	X 16 € = €	

TOTAL = € = €

L'ÉQUIPE

Frédéric Blanchet Directeur et programmateur spectacles - **Christophe Courvoisier** Caissier-projectionniste / gestion des plannings - **Christophe Dupuy** Technicien lumière / caissier-projectionniste / promotion - **Agnès Dutreuil** Secrétaire école de danse et conservatoire **Jonathan Faure** Régisseur spectacles et bâtiment - **Murielle Griggo** Agent d'accueil / secrétariat-billetterie spectacles - **Christophe Massouiller** Animateur cinéma / caissier-projectionniste - **Chantal Penven** Agent d'entretien / responsable produits ville - **Rémi Quéron** Animateur cinéma / caissier-projectionniste **Émeline Robillard** Médiatrice culturelle cinéma et spectacles - **Alexandra Vaquez** Chargée de production et communication

MENTIONS OBLIGATOIRES

LE GARÇON NUAGE : Mise en scène : Charly Coïc - Lumière : Denis Koransky - Scénographie : Léa Tubiana - Musique : Felix Geslin - Chorégraphie : Julien Boclé - Production : Lucernaire Production - Coproduction : Switch Agency. **LA FILLE DE JOIE** : Auteurs : Thaïs Vauquières, Paul Brinio et Stéphane Casez - Metteur en scène : Stéphane Casez - Production : SC Productions, Art & Show et Tamam Production. **SUR UN FIL** : Une création de Claire Théault et Anthony Figueiredo. **LES PETITS TOUTS** : Création, écriture, mise en scène et interprétation : Fabien Coulon - Regards complices : Marielle Gautheron - Frédéric Ladoué - Karim Zeriahen - Andréas Westphalen - Conception et composition sonore & images vidéo : Bruno Méria - Conception accessoires et scénographie : Sébastien Rocheteau - Régisseurs tournées : Yvan Guascoïn ou Sergio Perera ou Mathieu Zabé - Création lumière : Thibault Crepin Production - diffusion : Azzedine Boudène - Inspiration mousse : Laëtitia Sioen Cie l'Envers du Monde - La compagnie reçoit le soutien de la Région Occitanie dans le cadre de l'aide à la création ainsi que du Conseil Départemental de l'Hérault et de la Mairie de Montpellier - Production : Cie blabla productions - Coproductions : Domaine d'O - Métropole de Montpellier - Théâtre Jean Vilar Montpellier - Accueils en résidences : Domaine d'O Montpellier - Maison des chœurs Montpellier - Théâtre La Vista Montpellier - Chai du Terral Saint Jean de Vedas - Théâtre de marionnettes de Belfort - Théâtre Samuel Bassaget Mauguio - Espace Rosa Park Carnon - Théâtre Maria Callas Juvignac - La Bascule Tauves - La Krêche Mauguio - Espace JP Cassel Grau du Roi. **DESCENDANTE DE COMBATTANTES** : Autrice, metteuse en scène, chorégraphie et interprétation : Tatiana Seguin - Dramaturge et assistante mise en scène : Déborah Moreau - Arrangement musical : Jérôme Leroy. Création lumière : Laly Pop, Elise Lebarry & Ferdinand Arthur - Photo : © YUL_LENS - Production : Cie Tatiana Seguin - Coproduction : Studio 16 - Partenaires : Scène Prévert Joinville Le Pont, Les Carmes La Rochefoucauld, La Factory Avignon. **TRAIN DE VIE PHILIPPE GOUGLER** Un spectacle de Philippe GOUGLER et Cristos MITROPOULOS Mise en scène : Cristos MITROPOULOS. Scénographie : Bastien Forestier - Lumière : Pedro Pep - Vidéo : Nathalie Cabrol - Création sonore : Adrien Hollocou - Costumes : Virginie Breger - Production : KI M'AI ME SUIVE **ROSE ROYAL** : Adaptation : Anne Charrier et Gabor Rassov - Assistanat à la mise en scène : Aurélien Chaussade - Création Lumières : Thibault Vincent - Costumes : Céline Guignard - Scénographie : Rozenn Le Gloahec - Musique : Benoît Delacoudre - Chorégraphie : Gladys Gambie - Coréalisation : ACMÉ, Théâtre des Halles - Coproduction : Théâtre de la Pépinière, ACMÉ, Studio des Champs Elysées - Soutien : Ville d'Ajaccio, Espace Diamant, Espace des Arts, Scène nationale Chalon-Sur-Saône, Théâtre Juliette Récamier. **LA MISS - MATRICULE 22166** : Conseil en dramaturgie : Elsa Rooke - Scénographie : Salma Bordes - Lumière : François Leneveu - Musique : Martin Mabz - Vidéaste : Cédric Cartaut - Costume : Chouchane Abello - Assistanat : Carlotta Muraru - Affiche : Pierre Barrière - Communication : Emmanuelle Jauffret - Coproduction : CHOQUETTE Compagnie - MATRIOSHKA Productions - PROMETHEE Productions - Soutiens : Ministère des Armées et des Anciens combattants. **EGO LE CACHALOT PREND LE LARGE** : Chant, uкулélé, guitare : David Delabrosse - Guitare, chant, chœurs : Samuel Chapelain - Basse, clarinette, chant, chœurs : Stéphane Bouvier - Batterie, percussions, chant, chœurs : Thibaut Doray - Clavier, chant, chœur : Alice Chiaverini - Lumières : Lucas Georget & Arthur Carvalho - Son : Simon Marais - Regard extérieur : Milo Lee - Costumes : Florence Messé - Conception graphique : Jean-Louis Cornalba - Scénographie : François Marsollier - Accompagnement : Réseau national des musiques jeune public RAMDAM, la SACEM et L'ADAMI. La structure référente est Le Sax à Achères. Co-production de la 2 Deuche à Lempdes (63). Accueil La Luciole à Alençon (61), L'Antipode à Rennes, Couesnon Marches de Bretagne, La Passerelle à Cordemais (44). **MA PEAU D'ÂNE** : Costumes : Garland Newman - Lumières : Marie-Hélène Fer - Scénographie : Frédéric Klein - Co-Production : OARA - Agence culturelle Dordogne Périgord - Théâtre Grandeur nature - Aide à la résidence : Centre Culturel Michel Manet Bergerac 24 - Scènes Nomades-Maison des Arts 79 - Paradis galerie verbale 24.

CRÉDITS PHOTOS

AV Studio - L'Agence - Adrien VILLER ® • Mountain Men : Aurelien Prerriaud • Le Garçon nuage : Kevin Hermen • Elastic & Francesca : Hochard-Olonnes • Thaïs : Kobayashi • Ryon : Cedrick Nöt • Cozik & Faya Pyd : Mattéo Htag • Claire et Antho : Guillaume Poli • Les Petits tous : Li-Lù Coulon • Yarol Poupaud : Frank Lorigou • Descendante de combattantes : Yul Lens • Ego le cachalot : Laurent Guizard • Philippe Gougler : DR • Melba : Hector Abela • Rose Royal : Lou Sardat • Lémofil : Roxanne Tour • La Miss : Pierre et le Loup • El Crespo Zapatta : A Pacheco • Petit Poet' : GML 74 • La Pie qui dit : Ernesto Timor • Frédéric BLANCHET.

IMAGES : sauf mentions spéciales © Envato © Adobe Firefly - RETOUCHE IMAGES : AV Studio - L'Agence - Adrien VILLER ®

18 Septembre 2026
MOUNTAIN MEN

27 Septembre 2026
**JOURNÉE CINÉMA &
MUSIQUE**

13 Octobre 2026
LE GARÇON NUAGE

30 Octobre 2026
EL SPECTACOLO !

06 Novembre 2026
FILLE DE JOIE

13 Novembre 2026
**RYON + COZIK & FAYA
PYD**

21 Novembre 2026
SUR UN FIL

26 Novembre 2026
LES PETITS TOUTS

05 Décembre 2026
FÊTE DE LA LUMIÈRE

30 Janvier 2027
**DESCENDANTE DE
COMBATTANTES**

12 Février 2027
TRAIN DE VIE

6 Mars 2027
**ALEX MONTEBAULT
+ MELBA**

17 Mars 2027
ROSE ROYAL

20 Mars 2027
YAROL POUPAUD

02 Avril 2027
LÉMOFIL

09 Avril 2027
LA MISS

22 Mai 2027
**FLAMENCO EN
RESISTENCIA**

SAINT-ASTIER SAISON 2627 Culturelle

Centre Culturel La Fabrique • Rue Amiral-Courbet 24110 Saint-Astier
05 53 02 41 99 • culture@saint-astier.fr • lafabrique24.fr

